Одобрено педагогическим советом
МБОУ СОШ №30 г. Пензы
«28» августа 2026 г., протокол № 15

УТВЕРЖДЕНО
приказом № 191-од от 28.08.2026
Директор МБОУ СОШ № 30 г. Пензы
_____ А.А. Долов

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 0616A0F6E244C22FAD792E2892D59AAE8F02A064
Владелец: Долов Андрей Алексеевич
Действителен с 05-02-2024 по 05-02-2029

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №30 г. Пензы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Русский язык»
5-9 класс

(ФГОС ООО)

2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку

межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й’], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-.**

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и:** **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из** – **с**, **в** – **на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только… но и**, **как… так и.**

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и**, **или... или**, **либо... либо**, **ни... ни**, **то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты**:

1) **гражданского воспитания**:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) **патриотического воспитания**:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) **духовно-нравственного воспитания**:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) **эстетического воспитания**:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) **трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) **экологического воспитания**:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) **ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира,

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) **адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с

учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик- (-чик-);** корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов

различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах

публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий

прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных

неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только… но и**, **как… так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и

научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			https://m.edsoo.ru/Z6K2Y8S7O
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7			https://m.edsoo.ru/J3L3B5Q5Z
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его основные признаки.Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11		3	https://m.edsoo.ru/T7J5H7X9R
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	https://m.edsoo.ru/T5F4I0D2A
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Система языка					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия.Орфография	13			https://m.edsoo.ru/U2Z3W0E1Z
5.2	Морфемика. Орфография	13		1	https://m.edsoo.ru/E9C5W6D0Y
5.3	Лексикология	11		1	https://m.edsoo.ru/L9S3D4G1D

Итого по разделу		37			
Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			https://m.edsoo.ru/U8J1A2Y4F
6.2	Простое двусоставное предложение	9			https://m.edsoo.ru/A7P2D8R6J
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	https://m.edsoo.ru/B9J2Q1W2Y
6.4	Сложное предложение	7		2	https://m.edsoo.ru/J5M1V3Y3X
6.5	Прямая речь	2			https://m.edsoo.ru/G9X2A4B3G
6.6	Диалог	2		1	https://m.edsoo.ru/M4R3S9B0B
Итого по разделу		28			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			https://m.edsoo.ru/L8X2Q7H9X
7.2	Имя существительное	22		3	https://m.edsoo.ru/Y1K8P8M3A
7.3	Имя прилагательное	12		2	https://m.edsoo.ru/E4V4X5L7N
7.4	Глагол	24		4	https://m.edsoo.ru/R3E9E9Y7Y
Итого по разделу		60			
Повторение пройденного материала		9			https://m.edsoo.ru/T8D9C2A7Z
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		12	12		https://m.edsoo.ru/D8C2K9H0F
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	19	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Основные функции русского языка	2			https://m.edsoo.ru/P6G7J6P7Q
1.2	Литературный язык	1			https://m.edsoo.ru/Y5Q6L0S6U
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1	https://m.edsoo.ru/B9O8W9D6Q
Итого по разделу		6			
Раздел 3. Текст					
3.1	Информационная переработка текста	6		1	https://m.edsoo.ru/T8G4G2B0Q
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4		1	https://m.edsoo.ru/L5C4E0E4V
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3			https://m.edsoo.ru/P0X7A5R8G
Итого по разделу		13			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11		1	https://m.edsoo.ru/M9V0Y7F9D
Итого по разделу		11			
Раздел 5. Лексикология. Культура речи					
5.1	Группы лексики по происхождению.Активный и пассивный запас лексики	2			https://m.edsoo.ru/F1T3K8M0H
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические	17		1	https://m.edsoo.ru/S9N7N2S0M

	средства выразительности.				
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			https://m.edsoo.ru/W3X6P5Z7I
Итого по разделу		22			
Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			https://m.edsoo.ru/B6D3O4J1K
6.2	Виды морфем.Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6		1	https://m.edsoo.ru/M2H5K5J0B
6.3	Орфографический анализ	5		2	https://m.edsoo.ru/T2J4L7P4O
6.4	Понятие об этимологии	1			https://m.edsoo.ru/T4P9X0N1Q
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3		1	https://m.edsoo.ru/H3C1C5Z5G
Итого по разделу		16			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Части речи в русском языке	2			https://m.edsoo.ru/I1C7W0G0H
7.2	Имя существительное	11		1	https://m.edsoo.ru/W5V3U9R3Z
7.3	Имя прилагательное	18		4	https://m.edsoo.ru/O7E1S5B5H
7.4	Имя числительное	21		4	https://m.edsoo.ru/X0M8G4H9D
7.5	Местоимение	20		2	https://m.edsoo.ru/Z6L0O0E7Z
7.6	Глагол	34		13	https://m.edsoo.ru/N8W3M5M2A
Итого по разделу		106			
Повторение пройденного материала		13			https://m.edsoo.ru/P0C7B2J1E
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		https://m.edsoo.ru/A9T8J9B5T
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	33	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			https://m.edsoo.ru/L5M9Y4S3A
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Монолог и его виды	1			https://m.edsoo.ru/B3Z2O0Y1B
2.2	Диалог и его виды	1			https://m.edsoo.ru/X7X9Y3G3V
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Текст					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			https://m.edsoo.ru/S9S9R0I8D
3.2	Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста	2		1	https://m.edsoo.ru/Q7E6R1Y8S
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4		2	https://m.edsoo.ru/J9O4E2Q3K
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Публицистический стиль	4		1	https://m.edsoo.ru/B0M9L7C8U
4.2	Официально деловой стиль	2			https://m.edsoo.ru/C3F4M9F8V
Итого по разделу		6			
Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфорграфия					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			https://m.edsoo.ru/T8O5C6L1O
5.2	Причастие как особая форма глагола	20		4	https://m.edsoo.ru/K9Q5V2Y4E
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14		5	https://m.edsoo.ru/Z8B5I6Y2E

5.4	Наречие	21		8	https://m.edsoo.ru/E0F0M5G6G
5.5	Слова категории состояния	2			https://m.edsoo.ru/B5W6V4Y4J
5.6	Служебные части речи	1			https://m.edsoo.ru/R7C4R9D8N
5.7	Предлог	12		5	https://m.edsoo.ru/V4I0F6Y4U
5.8	Союз	12		3	https://m.edsoo.ru/R8D0B9O3D
5.9	Частица	12		5	https://m.edsoo.ru/Z8N0D2T7I
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	https://m.edsoo.ru/E7E1I2Y2J
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2		1	https://m.edsoo.ru/M6I8M4X3D
Итого по разделу		101			
Повторение пройденного материала		8			https://m.edsoo.ru/Y8F6K6G8Q
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10	10		https://m.edsoo.ru/R5E7K6K1S
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	37	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			https://m.edsoo.ru/W1E3P2Z4L
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	https://m.edsoo.ru/H6G8R0A8S
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста	5		2	https://m.edsoo.ru/V6M3O5Y4N
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5		1	https://m.edsoo.ru/C5X4I7H7O
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			https://m.edsoo.ru/W7F9B0L1E
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			https://m.edsoo.ru/R9R6D5L4V
Итого по разделу		2			
Раздел 6. Система языка. Словосочетание					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в	5		2	https://m.edsoo.ru/L8C0X0R3D

	словосочетании				
Итого по разделу		5			
Раздел 7. Система языка. Предложение					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	https://m.edsoo.ru/H4H4E9L6O
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5			https://m.edsoo.ru/M7N5F8Z6U
7.3	Второстепенные члены предложения	10		3	https://m.edsoo.ru/I5C2A8S7S
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		3	https://m.edsoo.ru/L6W0E5Y6N
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		4	https://m.edsoo.ru/M6Y0V5X1O
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12		5	https://m.edsoo.ru/A7F1D0N0R
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10		5	https://m.edsoo.ru/C2H0O9X0K
Итого по разделу		63			
Повторение пройденного материала		8		8	https://m.edsoo.ru/N8B6H0Q3R
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		https://m.edsoo.ru/J8E3Y6I0H
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			https://m.edsoo.ru/Q3M7P7N8C
1.2	Русский язык в современном мире	2			https://m.edsoo.ru/I7U2L1C3C
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			https://m.edsoo.ru/M8C0R2D7T
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3			https://m.edsoo.ru/S2B9C5K4H
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			https://m.edsoo.ru/Q4S4C0V3Z
4.2	Научный стиль	3		1	https://m.edsoo.ru/K3K6N7Q3Y
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					

5.1	Сложное предложение	1			https://m.edsoo.ru/X4G1M6T4A
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	https://m.edsoo.ru/F6R1E2Y3A
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	https://m.edsoo.ru/M0J7E2J7T
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	https://m.edsoo.ru/E1R6Z4E5B
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	https://m.edsoo.ru/D2X5J6V4C
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	https://m.edsoo.ru/C6P3N2T3W
Итого по разделу		69			
Повторение пройденного материала		8			https://m.edsoo.ru/Z4Z6L3N7S
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		https://m.edsoo.ru/T7X2P8V1F
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Богатство и выразительность русского языка	1				https://m.edsoo.ru/M4W7Z6P3M
2	Лингвистика как наука о языке	1				https://m.edsoo.ru/A7P4N7L8E
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1				https://m.edsoo.ru/J4I0L1F9G
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1				https://m.edsoo.ru/P9I8N1C3T
5	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1				https://m.edsoo.ru/Y7H9L1F7X
6	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1				https://m.edsoo.ru/C4B6P9J2Z
7	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1				https://m.edsoo.ru/N7D3I2C2J
8	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	1	1			https://m.edsoo.ru/F8E1T2M9B
9	Речь устная и письменная	1				https://m.edsoo.ru/W3J0N8N2P
10	Монолог, диалог, полилог	1				https://m.edsoo.ru/N3M7S6S0D
11	Виды речевой деятельности:	1				https://m.edsoo.ru/Q1C8D1O1X

	говорение, слушание, чтение, письмо					
12	Виды чтения	1				https://m.edsoo.ru/S1N5C9P0I
13	Виды аудирования	1				https://m.edsoo.ru/D5D7B6B1M
14	Речевой этикет	1				https://m.edsoo.ru/R6N0O6Z4K
15	Сочинение/изложение (обучающее)	1				https://m.edsoo.ru/C9P1B9M4P
16	Понятие о тексте	1				https://m.edsoo.ru/D3Q8H8D2V
17	Текст и его основные признаки	1				https://m.edsoo.ru/U2C8Z4V8Q
18	Средства связи предложений и частей текста	1				https://m.edsoo.ru/U5S1E1X9Q
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1				https://m.edsoo.ru/K6M3Y8F3T
20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/E2X8I0I0C
21	Повествование как тип речи. Рассказ	1				https://m.edsoo.ru/Q5X6D2N5P
22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/R1S0G7X7C
23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1				https://m.edsoo.ru/G7U5X1D7A
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/T9Z0N5I4G
25	Изложение и его виды	1				https://m.edsoo.ru/D2U7R2H9I
26	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1				https://m.edsoo.ru/U3T2T2T1K
27	Понятие о функциональных разновидностях языка	1				https://m.edsoo.ru/Q4M2U6D0B
28	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1				https://m.edsoo.ru/C5M9O1Y1S
29	Функциональные разновидности	1		1		https://m.edsoo.ru/I9N9D9J9X

	языка. Практикум					
30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1				https://m.edsoo.ru/M6J3V1G1V
31	Буква и звук. Алфавит	1				https://m.edsoo.ru/P9T2O7X4A
32	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1				https://m.edsoo.ru/W2L7X2O1V
33	Правописание согласных в корне слова	1				https://m.edsoo.ru/Y3V4R9G5K
34	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1				https://m.edsoo.ru/R6E3A7L5Y
35	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1				https://m.edsoo.ru/Q0N8V1X7R
36	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1				https://m.edsoo.ru/N8J4K9Z1O
37	Слог и ударение	1				https://m.edsoo.ru/F4A1U9Y8V
38	Сочинение (обучающее). Описание картины	1				https://m.edsoo.ru/V8G3W0Y0H
39	Правописание безударных гласных в корне слова	1				https://m.edsoo.ru/R9T7U6A5K
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1				https://m.edsoo.ru/L2S7F9H7P
41	Фонетический анализ слова	1				https://m.edsoo.ru/P0K9I0C7D
42	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1				https://m.edsoo.ru/G6S3P9A5W
43	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография»	1				https://m.edsoo.ru/H3Z9O5U0S
44	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1				https://m.edsoo.ru/H1Z9W2S2U
45	Окончание и основа	1				https://m.edsoo.ru/F1C8F9U4N
46	Приставки	1				https://m.edsoo.ru/F8J3D1C9O

47	Суффиксы	1				https://m.edsoo.ru/L4E1G1Z3G
48	Чередование звуков в морфемах	1				https://m.edsoo.ru/P9L8Q4I3J
49	Морфемный анализ слов	1				https://m.edsoo.ru/T8U1K9A2L
50	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1				https://m.edsoo.ru/E8P7I9R8L
51	Правописание неизменяемых на письме приставок	1				https://m.edsoo.ru/X4S6E8S1F
52	Правописание приставок на -з (-с)	1				https://m.edsoo.ru/K2I7N6U3T
53	Правописание ы-и после приставок	1				https://m.edsoo.ru/P0W8X5E3L
54	Правописание ы-и после ц	1				https://m.edsoo.ru/S0P6K3R7I
55	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1				https://m.edsoo.ru/C8S0Y6Q2I
56	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1		1		https://m.edsoo.ru/K9A1X1D8N
57	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	1			https://m.edsoo.ru/S7N5P4L4W
58	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1				https://m.edsoo.ru/N3O8L9T4H
59	Толковые словари	1				https://m.edsoo.ru/H3C6C1D6K
60	Однозначные и многозначные слова	1				https://m.edsoo.ru/U2G3C3Y2H
61	Понятие о лексической сочетаемости	1				https://m.edsoo.ru/N9R5L7Z8Y
62	Сочинение. Устный рассказ	1	1			https://m.edsoo.ru/B8F4L1X6T
63	Тематические группы слов	1				https://m.edsoo.ru/N9J5X8G9L
64	Синонимы	1				https://m.edsoo.ru/O6J7V4A6K
65	Антонимы	1				https://m.edsoo.ru/K8T2S6S2F
66	Омонимы. Паронимы	1				https://m.edsoo.ru/F1U4Y1W5D
67	Лексический анализ слова	1				https://m.edsoo.ru/Q9F7S6S5B
68	Повторение темы "Лексикология"	1				https://m.edsoo.ru/D8E1H4L1P
69	Повторение темы "Лексикология".	1		1		https://m.edsoo.ru/X6L2J7I5W

	Практикум					
70	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1	1			https://m.edsoo.ru/A6F7T0W6B
71	Что изучает синтаксис	1				https://m.edsoo.ru/X1S6W4P5H
72	Словосочетание	1				https://m.edsoo.ru/V5W8X9L1Y
73	Предложение – основная единица речевого общения	1				https://m.edsoo.ru/F0Q5K7Q9O
74	Виды предложений по цели высказывания	1				https://m.edsoo.ru/H4R5N4N1C
75	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1				https://m.edsoo.ru/D5Z4T1W3E
76	Грамматическая основа предложения	1				https://m.edsoo.ru/J6Y1E5C1J
77	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1				https://m.edsoo.ru/M3Y3M2E7X
78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1				https://m.edsoo.ru/K8N1M6Y3K
79	Второстепенные члены предложения. Определение	1				https://m.edsoo.ru/R4U9V4F9S
80	Дополнение	1				https://m.edsoo.ru/B5Q4B9D3I
81	Обстоятельство	1				https://m.edsoo.ru/D9Q8X6M2S
82	Однородные члены предложения	1				https://m.edsoo.ru/P7M9W6T7X
83	Предложения с однородными членами	1				https://m.edsoo.ru/O4Y7N2N8U
84	Сочинение-описание картины	1	1			https://m.edsoo.ru/P2Y0Z2Z3P
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1				https://m.edsoo.ru/I9Q2S5H0C

86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/V9T4N1N8Y
87	Обращение	1				https://m.edsoo.ru/H1L6F1M8Q
88	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1				https://m.edsoo.ru/H9S2A7Y6G
89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1				https://m.edsoo.ru/N7Z2S0W8A
90	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1				https://m.edsoo.ru/D9R8L7G1G
91	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1				https://m.edsoo.ru/A6F0J8Q0L
92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1				https://m.edsoo.ru/N7Q2R5F9K
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/M3U7N2D1F
94	Предложения с прямой речью	1				https://m.edsoo.ru/Y9I5X9C3Y
95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1				https://m.edsoo.ru/E5G3M6S3B
96	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1				https://m.edsoo.ru/H0R3A7F1L
97	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/M7M9M5A6P
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1				https://m.edsoo.ru/H6P8A0Q4K

99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Z2Q7U2D4L
100	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	1			https://m.edsoo.ru/S1I1Z9W2S
101	Система частей речи в русском языке	1				https://m.edsoo.ru/G5Q1R2G9T
102	Самостоятельные и служебные части речи	1				https://m.edsoo.ru/U6V6N7B8S
103	Имя существительное как часть речи	1				https://m.edsoo.ru/I4T0A6A4J
104	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1				https://m.edsoo.ru/G4G7N3R3D
105	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1				https://m.edsoo.ru/X6W5P5B1R
106	Изложение выборочное	1	1			https://m.edsoo.ru/X1I7B2M3P
107	Падеж имён существительных	1				https://m.edsoo.ru/A7L4I3X6H
108	Типы склонения имён существительных	1				https://m.edsoo.ru/A8R1Y7V7W
109	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1				https://m.edsoo.ru/T7H8X7K2C
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1				https://m.edsoo.ru/D1H8V7R6Q
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Q4E5A2F4W
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1				https://m.edsoo.ru/F9H7E8B4C
113	Род несклоняемых имён существительных	1				https://m.edsoo.ru/P7G2G6S7M
114	Морфологический анализ имени существительного	1				https://m.edsoo.ru/O0F8U7K4H

115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1				https://m.edsoo.ru/Z8Q3X9X1H
116	Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных	1				https://m.edsoo.ru/S0E0R5Z6E
117	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1				https://m.edsoo.ru/O4W7F5E8C
118	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1				https://m.edsoo.ru/N8J2Y1T5P
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1				https://m.edsoo.ru/Y3X1M0U7Z
120	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1				https://m.edsoo.ru/B7Q4T2T6C
121	Правописание корней с чередованием а // о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/S3N1Y0E6E
122	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-, -раст- — -ращ- — -рос	1				https://m.edsoo.ru/C8T4F0V0D
123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/W5F5C4L5A
124	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1				https://m.edsoo.ru/I5R2T5I7W
125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1				https://m.edsoo.ru/A2M6I7T6H
126	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1			https://m.edsoo.ru/Q5J8L9C2T
127	Имя прилагательное как часть речи	1				https://m.edsoo.ru/K3K3I1L2N
128	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и	1				https://m.edsoo.ru/E8Y1H6W0Y

	синтаксические функции имени прилагательного					
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/R9J6D8E9O
130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/P5P8J9Y7L
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1				https://m.edsoo.ru/L0V3C3R3O
132	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1				https://m.edsoo.ru/B6H0I2H2Q
133	Морфологический анализ имен прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/B0F6O8O3F
134	Сочинение-описание картины	1	1			https://m.edsoo.ru/Y4E1X2U5E
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/Q0P6M1W6I
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/P3R5B4G3D
137	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1				https://m.edsoo.ru/F4U6V7C8K
138	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1				https://m.edsoo.ru/J9N7K0E8F
139	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/B5J8Y9P5M
140	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1			https://m.edsoo.ru/E8Q7B5X9O
141	Глагол как часть речи	1				https://m.edsoo.ru/E5J7V3C8Y
142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1				https://m.edsoo.ru/P2G2B9E1B
143	Инфинитив и его грамматические свойства	1				https://m.edsoo.ru/I4Y3M2O7G

144	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1				https://m.edsoo.ru/E8E3S6X7E
145	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1				https://m.edsoo.ru/L9N1D6E6V
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1		1		https://m.edsoo.ru/E1T5D5X1D
147	Глаголы возвратные и невозвратные	1				https://m.edsoo.ru/Z6W3W7S3H
148	Сочинение на тему / Всероссийская проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/V8I0R6C8M
149	Изменение глаголов по временам	1				https://m.edsoo.ru/L6U7A8R9O
150	Настоящее время: значение, образование, употребление	1				https://m.edsoo.ru/U2H3K7H9A
151	Изменение глаголов по лицам и числам	1				https://m.edsoo.ru/E0Z1W0S6R
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1				https://m.edsoo.ru/P1I4X5Q0E
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1				https://m.edsoo.ru/H9O9C4Y4Y
154	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				https://m.edsoo.ru/K5A8D6U1E
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/P1V4G2S3E
156	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1				https://m.edsoo.ru/I9C9X3P5E
157	Морфологический анализ глагола	1				https://m.edsoo.ru/F6T7V2A8A
158	Правописание корней с чередованием е//и	1				https://m.edsoo.ru/V6P7B7D9D
159	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/X6M9O6U8D

160	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1				https://m.edsoo.ru/P0E0W9K0G
161	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1				https://m.edsoo.ru/G7H1C0A4I
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/M3A2P2D9F
163	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1				https://m.edsoo.ru/U4J5V4K0H
164	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1				https://m.edsoo.ru/J9N2H3B5L
165	Работа над ошибками, анализ работы	1				https://m.edsoo.ru/H2F7U3Z4A
166	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1	1			https://m.edsoo.ru/F9J6U8R9D
167	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1				https://m.edsoo.ru/P3F5F4J8R
168	Повторение. Лексикология. Культура речи	1				https://m.edsoo.ru/B9L8N5A8L
169	Повторение. Морфология. Культура речи	1				https://m.edsoo.ru/C7G7P8V4U
170	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1				https://m.edsoo.ru/P8I6X5Z7B
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	19		

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1				https://m.edsoo.ru/A5N8T6J9P
2	Русский язык — язык межнационального общения	1				https://m.edsoo.ru/T7R5F8T4O
3	Понятие о литературном языке	1				https://m.edsoo.ru/J7V1J8S2Y
4	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1				https://m.edsoo.ru/E7N2M1Q8P
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1				https://m.edsoo.ru/J9N6M6E6U
6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1				https://m.edsoo.ru/S1K5D1N2S
7	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1				https://m.edsoo.ru/F8K5L4L6U
8	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1				https://m.edsoo.ru/S3N4E2C1S
9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1				https://m.edsoo.ru/V1V6M2Z4Y
10	Диктант /контрольная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/R9R9D2Y0J
11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1				https://m.edsoo.ru/H2D5N0G8D
12	Монолог-повествование	1				https://m.edsoo.ru/K4I6C7Q0R
13	Монолог-рассуждение	1				https://m.edsoo.ru/F6P6F5B5W

14	Сообщение на лингвистическую тему	1				https://m.edsoo.ru/M6U9O6D6S
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1				https://m.edsoo.ru/A0D7R8U2B
16	Монолог и диалог. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/E0G7K6J6N
17	Информационная переработка текста	1				https://m.edsoo.ru/O8H4J1N8C
18	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1				https://m.edsoo.ru/K8F9Z4I2G
19	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1				https://m.edsoo.ru/Q5T0V3I5B
20	Простой и сложный план текста	1				https://m.edsoo.ru/Y5J0Z4G4P
21	Назывной и вопросный план текста	1				https://m.edsoo.ru/V6D4L9R0D
22	План текста. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/C2J0M6V2S
23	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1				https://m.edsoo.ru/N2O0P7F3A
24	Особенности функционально-смысловых типов речи	1				https://m.edsoo.ru/Y5Y8W0F2S
25	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1				https://m.edsoo.ru/W5D4Q6D2Y
26	Особенности описания как типа речи	1				https://m.edsoo.ru/X8N3X5U9Q
27	Сочинение-описание (обучающее)	1				https://m.edsoo.ru/C5A3Z1V8J
28	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1				https://m.edsoo.ru/V3S0B4G1U
29	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/A3K7Y0Y3O
30	Официально-деловой стиль и его жанры	1				https://m.edsoo.ru/M8U3T4O2R
31	Особенности официально-делового стиля	1				https://m.edsoo.ru/I7T0H2M9P
32	Заявление, расписка	1				https://m.edsoo.ru/D8O0T0K1K
33	Научный стиль и его жанры	1				https://m.edsoo.ru/O0R0D3N5J
34	Особенности научного стиля	1				https://m.edsoo.ru/J7E0I1H7A

35	Научное сообщение	1				https://m.edsoo.ru/W7P5Z7H5T
36	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1				https://m.edsoo.ru/X7L5S7A7V
37	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1				https://m.edsoo.ru/Y8D2V2J5N
38	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/O5Z8M8V9W
39	Составление вопросного плана к тексту изложения	1				https://m.edsoo.ru/I8A7F2K0G
40	Изложение (обучающее)	1				https://m.edsoo.ru/G4Z3C7Z3J
41	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1			https://m.edsoo.ru/L1C2V3I5J
42	Лексика русского языка (повторение)	1				https://m.edsoo.ru/U0F4E9U1C
43	Лексические средства выразительности	1				https://m.edsoo.ru/R0U7G6R8E
44	Лексические средства выразительности. Эпитет	1				https://m.edsoo.ru/B7X2A6S1R
45	Лексические средства выразительности. Метафора	1				https://m.edsoo.ru/Y3J0Q7V4A
46	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1				https://m.edsoo.ru/J3N5Y5B0O
47	Исконно русские слова	1				https://m.edsoo.ru/D4Z1G2Y1E
48	Заимствованные слова	1				https://m.edsoo.ru/O0D2I1E7L
49	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1				https://m.edsoo.ru/J1D6F1K7H
50	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1				https://m.edsoo.ru/N7T4X8P9S
51	Общеупотребительные слова.	1				https://m.edsoo.ru/K8R5L8C7C

	Диалектизмы					
52	Профессионализмы	1				https://m.edsoo.ru/H4L5U0C0F
53	Жаргонизмы	1				https://m.edsoo.ru/O4Q4N5A7F
54	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1				https://m.edsoo.ru/B8E1R4M5A
55	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1				https://m.edsoo.ru/B2X1U1A8J
56	Лексический анализ слова	1				https://m.edsoo.ru/O5H5S9W7G
57	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1				https://m.edsoo.ru/X4R4S1W3C
58	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1				https://m.edsoo.ru/Z3I0B8E8X
59	Сочинение-описание природы и местности	1	1			https://m.edsoo.ru/V5S0Z1U3Y
60	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1				https://m.edsoo.ru/G8O3U5R3A
61	Фразеологизмы и их роль в тексте	1				https://m.edsoo.ru/Z1Q5E6T5M
62	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1				https://m.edsoo.ru/S1U5P9J9C
63	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Y5O8C5C6P
64	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1			https://m.edsoo.ru/N8C4X5K4D
65	Работа над ошибками, анализ работы	1				https://m.edsoo.ru/F8A8A9N7J
66	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1				https://m.edsoo.ru/K4W8V8B0L
67	Основные способы образования слов в русском языке	1				https://m.edsoo.ru/J0B1P6J5L
68	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1				https://m.edsoo.ru/P4W2Z9K9R

69	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1				https://m.edsoo.ru/Q5T9M5T0T
70	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1				https://m.edsoo.ru/N2U5E7O1L
71	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1				https://m.edsoo.ru/H8Q2J5L3H
72	Понятие об этимологии	1				https://m.edsoo.ru/Y3H2K0B6K
73	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1				https://m.edsoo.ru/I1S0P8B7R
74	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Z2E6U2K0E
75	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1				https://m.edsoo.ru/L8H9A3T5W
76	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/P3F2Y0T7X
77	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1				https://m.edsoo.ru/U1Z7L2E1S
78	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/R5Q9Y3R8V
79	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1				https://m.edsoo.ru/K9D0Q3D9R
80	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/E8C3C7C5N
81	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	1			https://m.edsoo.ru/N4U4E2T4U

82	Работа над ошибками, анализ работы	1				https://m.edsoo.ru/I0T4L6L1D
83	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1				https://m.edsoo.ru/Z2L0V1S5U
84	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1				https://m.edsoo.ru/C5O2A8H9U
85	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1				https://m.edsoo.ru/Q4T5C1A0L
86	Имя существительное как часть речи	1				https://m.edsoo.ru/V5A1E5D3F
87	Особенности словообразования имен существительных	1				https://m.edsoo.ru/Y2E9O5H8E
88	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1				https://m.edsoo.ru/L1Y5K8K6E
89	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1				https://m.edsoo.ru/Z3D8V6N3U
90	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1				https://m.edsoo.ru/A4Q9Y8G4K
91	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1				https://m.edsoo.ru/H4E2F0L6U
92	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1				https://m.edsoo.ru/T0H6S0B4D
93	Практикум. Описание помещения (интерьера)	1		1		https://m.edsoo.ru/S8L8Q7R7T
94	Повторение темы "Имя существительное"	1				https://m.edsoo.ru/K1S8P0B4Q
95	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1			https://m.edsoo.ru/M4X0P3Z2U
96	Работа над ошибками, анализ работы	1				https://m.edsoo.ru/J8H1P1L2A
97	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1				https://m.edsoo.ru/T4C7D0Z8R

98	Имя прилагательное как часть речи	1				https://m.edsoo.ru/Z9C8X0N9Z
99	Разряды имён прилагательных по значению	1				https://m.edsoo.ru/S2D8H1O2E
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1				https://m.edsoo.ru/Q7W1V2J5B
101	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1				https://m.edsoo.ru/P5N5S3G7D
102	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1				https://m.edsoo.ru/D4U9M3M1H
103	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/M2H1X8X1Z
104	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/D1V6N8I4K
105	Сжатое изложение. Смысловой анализ текста	1				https://m.edsoo.ru/O5P9P6A3B
106	Изложение подробное/сжатое	1	1			https://m.edsoo.ru/S3I3V2X9L
107	Морфологический анализ имен прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/I7V2S4G5L
108	Правописание н и нн в именах прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/C5R3A0J9D
109	Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/B6N5Q7I9Y
110	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/X0P6Y8A5S
111	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен	1		1		https://m.edsoo.ru/Q1B9C9G1J

	прилагательных. Практикум					
112	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/Q1G6A4O7M
113	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/E2X3W8A6U
114	Сочинение-описание внешности человека	1	1			https://m.edsoo.ru/Q0Y4S8W9F
115	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/S7Q7B7F5Z
116	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1			https://m.edsoo.ru/K5L5H0Z2P
117	Работа над ошибками, анализ работы	1				https://m.edsoo.ru/T1K2D3Z9J
118	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1				https://m.edsoo.ru/S8F2T9S5J
119	Синтаксические функции имен числительных	1				https://m.edsoo.ru/P8A5L4K1F
120	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1				https://m.edsoo.ru/R3N1Q3M3C
121	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/L8F1E6U7F
122	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1				https://m.edsoo.ru/K1U8E1N8C
123	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1				https://m.edsoo.ru/M6Y0L6V5X
124	Склонение количественных имен числительных	1				https://m.edsoo.ru/X3D7W3E1U

125	Склонение порядковых имен числительных	1				https://m.edsoo.ru/H9X8E1E9Z
126	Склонение числительных. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/B7F1F4L6O
127	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1				https://m.edsoo.ru/J3D8X7I0H
128	Дробные числительные, их склонение, правописание	1				https://m.edsoo.ru/Y8E0B8L5I
129	Собирательные числительные, их склонение	1				https://m.edsoo.ru/C9K4T1U5I
130	Нормы употребления собирательных числительных	1				https://m.edsoo.ru/T8Z0S5P1S
131	Нормы словообразования имен числительных	1				https://m.edsoo.ru/B6I8U1P8Z
132	Синтаксическая роль имён числительных	1				https://m.edsoo.ru/Q6Y1H8M2O
133	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/X3B6O2J4M
134	Морфологический анализ имен числительных	1				https://m.edsoo.ru/K6N5C9A4P
135	Орфографический анализ имен числительных	1				https://m.edsoo.ru/X0M1T4F2J
136	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/U7C2H3Q8S
137	Повторение по теме «Имя числительное»	1				https://m.edsoo.ru/N4J0U4W0B
138	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	1			https://m.edsoo.ru/N1J2Y0O1D
139	Работа над ошибками, анализ работы	1				https://m.edsoo.ru/L2Y5A4H1I
140	Местоимение как часть речи	1				https://m.edsoo.ru/E5H5V0Q2V
141	Разряды местоимений	1				https://m.edsoo.ru/O4U4Y7T9Z

142	Личные местоимения	1				https://m.edsoo.ru/E2P6X0B0N
143	Сжатое изложение. Смысловой анализ	1				https://m.edsoo.ru/K4J4M2C9R
144	Сжатое изложение (обучающее)	1				https://m.edsoo.ru/V3F4Q6L5A
145	Возвратное местоимение себя	1				https://m.edsoo.ru/S0R0R1D4L
146	Притяжательные местоимения	1				https://m.edsoo.ru/C8F6L4B8D
147	Сочинение. Сбор материала	1				https://m.edsoo.ru/A3W2D2H8P
148	Сочинение-описание картины	1	1			https://m.edsoo.ru/X2Q7H1D0G
149	Указательные местоимения	1				https://m.edsoo.ru/T2X2A0K0I
150	Определительные местоимения	1				https://m.edsoo.ru/B3C5Y7R6L
151	Вопросительно-относительные местоимения	1				https://m.edsoo.ru/V2H7B6W9P
152	Неопределенные местоимения	1				https://m.edsoo.ru/I1E1Q8H1P
153	Отрицательные местоимения	1				https://m.edsoo.ru/G4K4G5V0B
154	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1				https://m.edsoo.ru/J3B1G7D7O
155	Морфологический анализ местоимений	1				https://m.edsoo.ru/M0R7C1R4P
156	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1				https://m.edsoo.ru/C0H0B3X9T
157	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/T9D1C4S4P
158	Повторение по теме "Местоимение"	1				https://m.edsoo.ru/Z5I5J4D2A
159	Повторение по теме "Местоимение". Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Q8R4G4N5Y
160	Работа над ошибками, анализ работы	1				https://m.edsoo.ru/I7F1V5K6G
161	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1				https://m.edsoo.ru/R9I2M0Z7V

162	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/F6Z0I5F8H
163	Словообразование глаголов	1				https://m.edsoo.ru/C1N7P6U2F
164	Сочинение. Сбор материала	1				https://m.edsoo.ru/Z1L8O0G3C
165	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	1				https://m.edsoo.ru/P4G7G2B1R
166	Переходные и непереходные глаголы	1				https://m.edsoo.ru/C5Y3O7G8T
167	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/R7Y6I4W6K
168	Разноспрягаемые глаголы	1				https://m.edsoo.ru/H2Q0I4Z8D
169	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/A1U5R5B5Y
170	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1				https://m.edsoo.ru/R9B9N3N4Y
171	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/M0K1N4I5H
172	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1				https://m.edsoo.ru/T8O9Q6N9C
173	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/F3D5S3Q0V
174	Условное наклонение глагола	1				https://m.edsoo.ru/H6V8P2B3J
175	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/W1G3M6L5G
176	Повелительное наклонение глагола	1				https://m.edsoo.ru/C1O8O5G3N
177	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/D9Z5B1P6F
178	Употребление наклонений	1				https://m.edsoo.ru/S7O1G4W0P
179	Употребление наклонений. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/E8U7O2Y1N
180	Нормы образования форм	1				https://m.edsoo.ru/V3I7J2Q6B

	повелительного наклонения глагола					
181	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Q7J5A7R6J
182	Повторение по теме «Наклонения глагола»	1				https://m.edsoo.ru/W7W1X3B4O
183	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1				https://m.edsoo.ru/P8K4S4R6H
184	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/A3Y3C4D6H
185	Изложение. Смысловой анализ текста	1				https://m.edsoo.ru/P7D0Q2F8X
186	Изложение (обучающее)	1				https://m.edsoo.ru/Z5D0F7J2H
187	Морфологический анализ глагола	1				https://m.edsoo.ru/D9B5Y3R3Q
188	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/V5Q6L6M9K
189	Описание действий. Сбор материала	1				https://m.edsoo.ru/M7H7B7V7Z
190	Сочинение-описание действий / Всероссийская проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/T6M5X4C2U
191	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1				https://m.edsoo.ru/Y0D0L9H8O
192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1				https://m.edsoo.ru/T7R1N6E1J
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/W2A2A9R3E
194	Орфографический анализ глагола. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/M4E9J6N8D
195	Контрольная работа по теме "Глагол"	1	1			https://m.edsoo.ru/C4O0L6Z4A
196	Работа над ошибками, анализ работы	1				https://m.edsoo.ru/C6R8J0R7K

197	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1				https://m.edsoo.ru/U9W2Z6Q7U
198	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1				https://m.edsoo.ru/P6R6R8G8U
199	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1				https://m.edsoo.ru/S7Z4K1W8S
200	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1				https://m.edsoo.ru/H9G8K4X1P
201	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1				https://m.edsoo.ru/J0V2I8P9A
202	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1				https://m.edsoo.ru/F2V4N8J2Y
203	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	1			https://m.edsoo.ru/V5O3A8Q1G
204	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1				https://m.edsoo.ru/X5J0R8B8J
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	33		

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1				https://m.edsoo.ru/S5F8K1L6K
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5-6 классах)	1				https://m.edsoo.ru/G2W9S7G2G
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5-6 классах)	1				https://m.edsoo.ru/V8J3A8L3V
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1				https://m.edsoo.ru/G6C9D2A8P
5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1				https://m.edsoo.ru/N6W3Y0F3X
6	Контрольная работа/диктант с грамматическим заданием	1	1			https://m.edsoo.ru/X5G9S7Y6N
7	Монолог и его виды	1				https://m.edsoo.ru/E1D0P9F4W
8	Диалог и его виды	1				https://m.edsoo.ru/M5R0T7C0T
9	Сочинение на лингвистическую тему	1	1			https://m.edsoo.ru/P3C7W3G6V
10	Текст как речевое произведение	1				https://m.edsoo.ru/F8S1P3U8E
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1				https://m.edsoo.ru/J9O2X8I8R
12	Тезисный план текста	1				https://m.edsoo.ru/M0L7J4I7Y
13	Тезисный план текста. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/X0K1I1F9M
14	Рассуждение как функционально-	1				https://m.edsoo.ru/L8R4K7T4E

	смысловой тип речи					
15	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/A0D8O4T6S
16	Основные виды текста-рассуждения	1				https://m.edsoo.ru/L1D1R2R7H
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/L2B4W4L3A
18	Сочинение-рассуждение на тему	1	1			https://m.edsoo.ru/S2W7D8F2K
19	Функциональные разновидности языка	1				https://m.edsoo.ru/E4X6F5X2V
20	Публицистический стиль	1				https://m.edsoo.ru/X4V4Y1S2S
21	Основные жанры публицистического стиля	1				https://m.edsoo.ru/J4N0S4M6A
22	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/V9I0E2T8L
23	Официально-деловой стиль	1				https://m.edsoo.ru/T3K1O3S1P
24	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1				https://m.edsoo.ru/B6U3R2V4V
25	Сочинение на тему	1	1			https://m.edsoo.ru/O2Y2H4N4K
26	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1				https://m.edsoo.ru/E3T1R1X9H
27	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1				https://m.edsoo.ru/E9A0Y4M3R
28	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1				https://m.edsoo.ru/B2C8B5M2I
29	Причастный оборот	1				https://m.edsoo.ru/K6C6Z2Z3U
30	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1				https://m.edsoo.ru/X5H7T8W2U
31	Действительные и страдательные причастия	1				https://m.edsoo.ru/G7M1O5V6H
32	Полные и краткие формы причастий	1				https://m.edsoo.ru/I7S8W7T5S
33	Причастия настоящего и прошедшего	1				https://m.edsoo.ru/N7S9V7F6G

	времени					
34	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1				https://m.edsoo.ru/V0T8A3M8E
35	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/M1L3X7Y0H
36	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1				https://m.edsoo.ru/B9L9Z8A8A
37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/W1C5A9L2Z
38	Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях	1				https://m.edsoo.ru/E7O3L3P4K
39	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Q0G4T0M1R
40	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/G8B7L1V2Q
41	Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/Y7W3G3D5M
42	Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/Q7M9X5O1C
43	Морфологический анализ причастия	1				https://m.edsoo.ru/E9Y5V2V2Y
44	Сочинение/изложение	1	1			https://m.edsoo.ru/I1H5A2B9Q
45	Правописание не с причастиями	1				https://m.edsoo.ru/Z7G2T3C5Y
46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий	1				https://m.edsoo.ru/E9C9K2K6E

	прошедшего времени					
47	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/E0U7C4J4G
48	Диктант /Диктант с продолжением	1	1			https://m.edsoo.ru/V7P8E4M0B
49	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1				https://m.edsoo.ru/Y6N3K6D5K
50	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1				https://m.edsoo.ru/X0Q1R3S9E
51	Деепричастный оборот	1				https://m.edsoo.ru/E5L1H3H9Y
52	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1				https://m.edsoo.ru/D7Y2F2S0L
53	Правописание не с деепричастиями	1				https://m.edsoo.ru/C7S0P8T3I
54	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/B6J3J4O0S
55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1				https://m.edsoo.ru/Q3Z5B5I8X
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Q4M7S2B6M
57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1				https://m.edsoo.ru/J9F1K3K2I
58	Сочинение-описание картины	1	1			https://m.edsoo.ru/L8T7V3O1G
59	Морфологический анализ деепричастия	1				https://m.edsoo.ru/S5N0K1U0C
60	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/C1J8N3G1U
61	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/V3R0T1M8C
62	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы	1				https://m.edsoo.ru/I9D0Z6H0R

	употребления деепричастий					
63	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Q9M4A0D2G
64	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1	1			https://m.edsoo.ru/F4L2W7U3I
65	Наречие как часть речи	1				https://m.edsoo.ru/A0M7D8X9B
66	Разряды наречий по значению	1				https://m.edsoo.ru/X3F4I6H8Q
67	Разряды наречий по значению. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/S2O3I5E9O
68	Степени сравнения наречий	1				https://m.edsoo.ru/D3I8P5O1M
69	Степени сравнения наречий. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/D5T8C0N2M
70	Словообразование наречий	1				https://m.edsoo.ru/H7C3K6X1H
71	Морфологический анализ наречия	1				https://m.edsoo.ru/F9D2Z9Z5W
72	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1				https://m.edsoo.ru/Q1M5H3G9O
73	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/T7D6O7C2J
74	Дефис между частями слова в наречиях	1				https://m.edsoo.ru/Z4W5U8U3W
75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1				https://m.edsoo.ru/B5C6N4H9B
76	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/S3B9C1O4F
77	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1				https://m.edsoo.ru/F3H7F8N2W
78	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/C1L5W9L5E

79	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1				https://m.edsoo.ru/J5C1T6K9H
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/T3D7S3U9Z
81	Буквы о и а на конце наречий	1				https://m.edsoo.ru/F3Z3E1C3F
82	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/O2I1H5I2C
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1				https://m.edsoo.ru/I8N4O1Y1L
84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Z6E0K5A6P
85	Повторение темы «Наречие»	1				https://m.edsoo.ru/M1B6A0W3A
86	Диктант с грамматическим заданием	1	1			https://m.edsoo.ru/F0P5N6G2W
87	Слова категории состояния в системе частей речи	1				https://m.edsoo.ru/C3F7H5Q6Y
88	Слова категории состояния и наречия	1				https://m.edsoo.ru/U0M2M0H9Z
89	Служебные части речи в русском языке	1				https://m.edsoo.ru/Q8L8B3C3Q
90	Предлог как часть речи	1				https://m.edsoo.ru/T5C4H7P9R
91	Предлоги производные и непроизводные	1				https://m.edsoo.ru/B0L1W8V2N
92	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/S5G1M6M2S
93	Предлоги простые и составные	1				https://m.edsoo.ru/C1C4T8U5O
94	Предлоги простые и составные. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/E0G4L1B3T
95	Правописание предлогов	1				https://m.edsoo.ru/Q9D1J7Q7R
96	Правописание предлогов. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/T9G5X4H2O
97	Употребление предлогов в речи	1				https://m.edsoo.ru/K6R1V0V5J
98	Употребление предлогов в речи. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Z3J0N2B1S

99	Морфологический анализ предлога	1				https://m.edsoo.ru/P3N2L9I3M
100	Повторение темы «Предлог»	1				https://m.edsoo.ru/V4I4R1N5M
101	Повторение темы «Предлог». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/L3S4R2I6E
102	Союз как часть речи	1				https://m.edsoo.ru/B2P0Y4N5R
103	Разряды союзов	1				https://m.edsoo.ru/K1C7I6D4I
104	Разряды союзов. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/G7E5D0Z6E
105	Сочинительные союзы	1				https://m.edsoo.ru/Q3J5T4M1D
106	Подчинительные союзы	1				https://m.edsoo.ru/M4C7S8P7P
107	Правописание союзов	1				https://m.edsoo.ru/Q5F8X1M7P
108	Правописание союзов. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/I3X2F5R8M
109	Союзы и союзные слова	1				https://m.edsoo.ru/U0H4S7A6I
110	Союзы в простых и сложных предложениях	1				https://m.edsoo.ru/B9C0H5B3E
111	Морфологический анализ союза	1				https://m.edsoo.ru/M2W9H3T1N
112	Повторение темы «Союз»	1				https://m.edsoo.ru/K1D3W3A1Z
113	Повторение темы «Союз». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/E3A4G9K8W
114	Частица как часть речи	1				https://m.edsoo.ru/A4J7F3X8H
115	Разряды частиц	1				https://m.edsoo.ru/E9X0B4X5W
116	Разряды частиц. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/C3S8Q8P6O
117	Правописание частиц	1				https://m.edsoo.ru/N3Z3P7I0U
118	Правописание частицы не	1				https://m.edsoo.ru/L8H8Y0D3C
119	Правописание частицы не. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/U7G6G7W2C
120	Разграничение частиц не и ни	1				https://m.edsoo.ru/S3J9J6E3V
121	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/V1Z0V0V6X
122	Морфологический анализ частицы	1				https://m.edsoo.ru/I2X9N6T4N
123	Повторение темы «Частица»	1				https://m.edsoo.ru/K8O3V8J7Y
124	Повторение темы «Частица».	1		1		https://m.edsoo.ru/P6N4J2N4T

	Практикум					
125	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/I9H7H1R5E
126	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1				https://m.edsoo.ru/C3S3K3A2K
127	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/W8C4M3F6T
128	Морфологический анализ междометия	1				https://m.edsoo.ru/G4I9L3R7R
129	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/E5Z1W6Y4C
130	Омонимия слов разных частей речи	1				https://m.edsoo.ru/R0Q0Y6R6R
131	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/U0E3O4L0K
132	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса / Всероссийская проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/J7N2M9Q6M
133	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1				https://m.edsoo.ru/J7T4M1L0C
134	Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1				https://m.edsoo.ru/P0W9P8L8I
135	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1				https://m.edsoo.ru/G2F7J6G8B
136	Повторение. Правописание служебных частей речи	1				https://m.edsoo.ru/Z2D2O8T4T
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	37		

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1				https://m.edsoo.ru/F5B4T7E8F
2	Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Q6Z3R1L9M
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/O1U6N2U5L
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/U7M1F9B3V
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/H8H8P2X5T
6	Контрольная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/T6W9J4P2M
7	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1				https://m.edsoo.ru/V8Q0T6T0G
8	Монолог-рассуждение	1				https://m.edsoo.ru/D4T8R2I6E
9	Монолог и диалог	1				https://m.edsoo.ru/Z5R3O2G4R
10	Монолог и диалог. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/L9T2D8E3G
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1				https://m.edsoo.ru/A0U5A1C0X
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1				https://m.edsoo.ru/S0K3Z5D4K
13	Средства и способы связи предложений	1		1		https://m.edsoo.ru/X8L0U8M5Z

	в тексте. Практикум					
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1				https://m.edsoo.ru/Q2A2U1D5A
15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/V1X4S1V3P
16	Сочинение на тему	1	1			https://m.edsoo.ru/Y8I4I8P8Q
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1				https://m.edsoo.ru/P7C0A6O7H
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1				https://m.edsoo.ru/N9O1O5Z0O
19	Официально-деловой стиль	1				https://m.edsoo.ru/D2P6R6G4H
20	Жанры официально-делового стиля	1				https://m.edsoo.ru/K1P6N1U3N
21	Повторение по теме. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/T4U0T5G1K
22	Изложение подробное/сжатое	1	1			https://m.edsoo.ru/Q2K7O5H0L
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1				https://m.edsoo.ru/R2H5V8E3K
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1				https://m.edsoo.ru/G6O4K0U0M
25	Словосочетание, его структура и виды	1				https://m.edsoo.ru/L6Y3X7H1U
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1				https://m.edsoo.ru/F7O4Z6F4E
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Q4X4P1W8O
28	Синтаксический анализ словосочетаний	1				https://m.edsoo.ru/Y8A6N4G5Z
29	Повторение темы. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/C9K5H0C6N
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1				https://m.edsoo.ru/W5A7U5F6D
31	Виды предложений по цели	1		1		https://m.edsoo.ru/B8R6Q3O1C

	высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум					
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/D9X2A5W4G
33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Z4B5N1V5E
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/O4C1D4S2N
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/B8R3U3N5B
36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1				https://m.edsoo.ru/H1P0M0M7M
37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1				https://m.edsoo.ru/P6K9J7Y9S
38	Изложение подробное/сжатое	1	1			https://m.edsoo.ru/P8R5W9K6S
39	Составное глагольное сказуемое	1				https://m.edsoo.ru/F6B2P9T6N
40	Составное именное сказуемое	1				https://m.edsoo.ru/S8T9H5I0I
41	Тире между подлежащим и сказуемым	1				https://m.edsoo.ru/C7V5A5O2N
42	Второстепенные члены и их роль в предложении	1				https://m.edsoo.ru/J6W6K1H8Y
43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1				https://m.edsoo.ru/R1L4X5N4S
44	Определения согласованные и несогласованные	1				https://m.edsoo.ru/L3M6X9V7I
45	Приложение как особый вид определения	1				https://m.edsoo.ru/A4O1C9I6S
46	Дополнение как второстепенный член	1				https://m.edsoo.ru/M1L8R4D3L

	предложения. Дополнения прямые и косвенные					
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1		1		https://m.edsoo.ru/R4A7R4B7G
48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1				https://m.edsoo.ru/D2I2F2T6N
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/X9A1J7W0L
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1				https://m.edsoo.ru/V7B9L4P2H
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/V7D7S3C1E
52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1	1			https://m.edsoo.ru/V7I2G3N1K
53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1				https://m.edsoo.ru/X6O1A9C6G
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1				https://m.edsoo.ru/L9W6P4S5P
55	Определённо-личные предложения	1				https://m.edsoo.ru/O2O1A3W3N
56	Неопределённо-личные предложения	1				https://m.edsoo.ru/C5S3A2X9G
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/A2Q4G5X1T
58	Обобщённо-личные предложения	1				https://m.edsoo.ru/T7S0F2Q0H
59	Сочинение-описание картины	1	1			https://m.edsoo.ru/C5Y5L5U7X
60	Безличные предложения	1				https://m.edsoo.ru/F1L1B7G4E
61	Безличные предложения. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/N0H1G6E5L
62	Назывные предложения	1				https://m.edsoo.ru/C9B4B9D9K

63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/K3I7U8L3L
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1				https://m.edsoo.ru/L8O1L5P8Q
65	Понятие об однородных членах предложения	1				https://m.edsoo.ru/B2C5Q2I3H
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1				https://m.edsoo.ru/A6G0A9S3K
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/G6Z7V6E3Q
68	Однородные и неоднородные определения	1				https://m.edsoo.ru/Q6C9Z4G8U
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/W9K5W5G8T
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1				https://m.edsoo.ru/I9O9G2X7L
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/B6B4T4P9F
72	Синтаксический анализ простого предложения	1				https://m.edsoo.ru/V8Z1F9Y6K
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/I0B4T6I5H
74	Сочинение-рассуждение на тему	1	1			https://m.edsoo.ru/P6X8T1R6O
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1				https://m.edsoo.ru/C0R4Q6T4O
76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1				https://m.edsoo.ru/W3A9I3S5K

77	Обособление приложений	1				https://m.edsoo.ru/Y8S3G3M4F
78	Обособление приложений. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/C2J0R6N2A
79	Обособление обстоятельств	1				https://m.edsoo.ru/M9W2X9C7W
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/U9O6C8O8W
81	Обособление дополнений	1				https://m.edsoo.ru/N3F5N3C9T
82	Обособление дополнений. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/P3S4U2A8A
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1				https://m.edsoo.ru/M4E9J5E9Q
84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/X9Q7Z6I8W
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1				https://m.edsoo.ru/N0P3P8O7T
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/A8S8E4D7J
87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения" / Всероссийская проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/S3Y9V1A3I
88	Предложения с обращениями	1				https://m.edsoo.ru/Z4N8H6N2F
89	Предложения с обращениями. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/U5C7M2G2T
90	Предложения с вводными конструкциями	1				https://m.edsoo.ru/Y5T0U8K4U
91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/W6G3G9R2P
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1				https://m.edsoo.ru/A5S3G7B0W

93	Предложения со вставными конструкциями	1				https://m.edsoo.ru/W6U0G8B8S
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/K6Z4D4M2K
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/V8O9K4K2L
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1				https://m.edsoo.ru/G2V5E0R5D
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/J6E0D1L1V
98	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1	1			https://m.edsoo.ru/Q3C7U2G1S
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/S5J1M2W9V
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/P8T7X6T1O
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/U9I4C7Z0M
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/K5V8N0H1X
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1				https://m.edsoo.ru/O0T0X4Z4V
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1				https://m.edsoo.ru/E0T7U6U7W
3	Русский язык в современном мире	1				https://m.edsoo.ru/E9Z6Q7Y5C
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1				https://m.edsoo.ru/J9L7I8J5Z
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1				https://m.edsoo.ru/C2Y6S1F4J
6	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1				https://m.edsoo.ru/G4T3P4R4Z
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1				https://m.edsoo.ru/C9Y2H9T1I
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1				https://m.edsoo.ru/Y3S4O3S5X
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1	1			https://m.edsoo.ru/J0C8N1B1P
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1				https://m.edsoo.ru/A9B2S5Z9L
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1				https://m.edsoo.ru/Y3I7M5W4E
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1				https://m.edsoo.ru/T7U1B6J2N

13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению	1				https://m.edsoo.ru/K3S1G2H6Q
14	Изложение подробное/сжатое)	1	1			https://m.edsoo.ru/Z1Q2C5T4P
15	Текст как речевое произведение	1				https://m.edsoo.ru/K7B0X4I7G
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1				https://m.edsoo.ru/H3C0Z4S2I
17	Информационная переработка текста	1				https://m.edsoo.ru/I5F0S9T5L
18	Язык художественной литературы	1				https://m.edsoo.ru/V3C6T1C2N
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1				https://m.edsoo.ru/N4R7D5P3E
20	Научный стиль	1				https://m.edsoo.ru/E5I6P2F2Q
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1				https://m.edsoo.ru/Q6E7Y8R3F
22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/M4K1W5P4C
23	Сочинение-рассуждение на тему	1	1			https://m.edsoo.ru/J7X7H5J8V
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1				https://m.edsoo.ru/Z5W6W9M5M
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1				https://m.edsoo.ru/W7D3H6W8L
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	1			https://m.edsoo.ru/J1H7W6P3T
27	Виды сложносочинённых предложений	1				https://m.edsoo.ru/N3C2G0X1C
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1				https://m.edsoo.ru/A0U3D2A0M
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого	1		1		https://m.edsoo.ru/G2T9I9O1R

	предложения. Практикум					
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1				https://m.edsoo.ru/M6A0S9L6A
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1				https://m.edsoo.ru/G0H2O9P7O
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/B1Y5C6F1Q
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1				https://m.edsoo.ru/P2V1Y0M6T
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/G7O9V8B0I
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1				https://m.edsoo.ru/E4P9M3S3F
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1				https://m.edsoo.ru/G0U6L1E9M
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/P0J6D1E7X
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1	1			https://m.edsoo.ru/E9Q7G4Q2X
39	Понятие о сложноподчинённом предложении	1				https://m.edsoo.ru/S2C1E0D6O
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1				https://m.edsoo.ru/U7A6I3M7B
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1				https://m.edsoo.ru/S4H4Y8Z4E
42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	1			https://m.edsoo.ru/O5M8U2N5Y

43	Классификация сложноподчинённых предложений	1				https://m.edsoo.ru/Y9J3U7E2H
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1				https://m.edsoo.ru/C5V1H2F9C
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/D6S9G9H6B
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1				https://m.edsoo.ru/F5B4O0I2N
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Z2V7C1O6Q
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1				https://m.edsoo.ru/L2F9D6K8U
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1				https://m.edsoo.ru/Q4T9M1E0N
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1				https://m.edsoo.ru/S9J6H9H4P
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1				https://m.edsoo.ru/C4C0K7J6X
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1				https://m.edsoo.ru/T1P2G4F9A
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1				https://m.edsoo.ru/B6P1Z2L2J
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1				https://m.edsoo.ru/J7S6A2D2U
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1				https://m.edsoo.ru/J9Y3T5E8I
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1				https://m.edsoo.ru/I4I7Y6U3Q

57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1				https://m.edsoo.ru/R1K4L8H0O
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1				https://m.edsoo.ru/O9J3W2O7X
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1				https://m.edsoo.ru/N8N4V5M7Q
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1				https://m.edsoo.ru/W8L6R4W5M
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1				https://m.edsoo.ru/Y6T1R3A0D
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/O9M0S6A2P
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1				https://m.edsoo.ru/I3F1Q8V0Y
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/B3J3P8A6T
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1				https://m.edsoo.ru/E6E7U3T3Q
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/R0F5L4D3X
67	Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	1	1			https://m.edsoo.ru/F2K3H0Z6A
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1				https://m.edsoo.ru/P9R9I7H7X
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1				https://m.edsoo.ru/K4M0L5O7J

70	Виды бессоюзных сложных предложений	1				https://m.edsoo.ru/N5W2R4M7K
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/E6O2J9R9O
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1				https://m.edsoo.ru/B7I2V5A9Z
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/M3D3H9W1H
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1				https://m.edsoo.ru/E4W1A2D9R
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/V7L6E7B4B
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1				https://m.edsoo.ru/N6V6V7K1W
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/Y8S0O2L9Q
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1				https://m.edsoo.ru/I7G7Q9X7K
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/J2B9N4Y5Q
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/X9R6Y7I5J
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/D2Z6A0Q4D
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное	1				https://m.edsoo.ru/V2Z5Z9H3I

	предложение»					
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/P5O3K3R8F
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	1			https://m.edsoo.ru/T2E7I9T4C
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1				https://m.edsoo.ru/C9A2D5A1M
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1				https://m.edsoo.ru/V8O3A9L1V
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1				https://m.edsoo.ru/F3O8Y8W0L
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1				https://m.edsoo.ru/P6S9F0U9V
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/S9Q2K9A3V
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1				https://m.edsoo.ru/V1P5U3U7C
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1				https://m.edsoo.ru/K7J5V8Z6U
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1				https://m.edsoo.ru/Z6X1P9U4T
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/M3P7B3C1D
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1				https://m.edsoo.ru/Q3A1V9V1R
95	Косвенная речь	1				https://m.edsoo.ru/S7U4T5L7S

96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1				https://m.edsoo.ru/U4F0C6C2J
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1		1		https://m.edsoo.ru/X7N6B5M7F
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1	1			https://m.edsoo.ru/S6F7J7C9Q
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1				https://m.edsoo.ru/Y7N4H7J8H
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1				https://m.edsoo.ru/X1S5J1A0H
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1				https://m.edsoo.ru/Q9U2H8M5F
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1				https://m.edsoo.ru/I3U0K1C5E
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования**
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для сжатого изложения – не менее 110 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов
1.7	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90 – 100 слов, словарного диктанта объёмом 15 – 20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90 – 100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Распознавать основные признаки текста, выделять в тексте композиционно-смысловые части (абзацы)
2.2	Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личныеместоимения, повтор слова)
2.3	Проводить смысловой анализ текста

2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности)
2.6	Характеризовать текст с точки зрения его принадлежностик функционально-смысловому типу речи
2.7	Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 70 слов)
2.8	Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца
2.9	Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме
2.10	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.11	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.12	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы
4	По теме «Система языка»
4.1	Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков
4.2	Проводить фонетический анализ слов
4.3	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря)
4.4	Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова
4.5	Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы
4.6	Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия
4.7	Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного)
4.8	Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов)
4.9	Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка
4.10	Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова

4.11	Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)
4.12	Проводить морфемный анализ слов
4.13	Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач
4.14	Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы
4.15	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи
4.16	Определять лексико-грамматические разряды имён существительных
4.17	Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные
4.18	Проводить морфологический анализ имён существительных
4.19	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи
4.20	Различать полную и краткую формы имён прилагательных
4.21	Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)
4.22	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи
4.23	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида
4.24	Различать глаголы возвратные и невозвратные
4.25	Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола
4.26	Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы
4.27	Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного)
4.28	Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение)
4.29	Проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений
4.30	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)
4.31	Распознавать простые неосложнённые предложения
4.32	Распознавать простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах
4.33	Распознавать простые предложения, осложнённые обращением
4.34	Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные)
4.35	Распознавать предложения по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные)
4.36	Распознавать предложения по количеству грамматических основ (простые

	и сложные)
4.37	Распознавать предложения по наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые)
4.38	Определять главные члены предложения (грамматическую основу)
4.39	Определять второстепенные члены предложения
4.40	Определять морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа)
4.41	Определять морфологические средства выражения сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным)
4.42	Определять морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного)
5	По теме «Культура речи»
5.1	Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов
5.2	Соблюдать нормы произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.3	Соблюдать нормы произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.4	Соблюдать нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
5.5	Уметь правильно употреблять слова-паронимы
5.6	Соблюдать нормы словоизменения, имён существительных, употребления несклоняемых имён существительных (в рамках изученного)
5.7	Соблюдать нормы словоизменения имён прилагательных (в рамках изученного)
5.8	Соблюдать нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного)
6	По теме «Орфография»
6.1	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова
6.2	Распознавать изученные орфограммы
6.3	Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь)
6.4	Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов
6.5	Применять знания по морфемике в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на *-з(-с)*; *ы* и *и* после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными *(-лаг- и -ложж-, -раст-, -ращ- и -рос-, -гар- и -гор-, -зар- и -зор-, -клан- и -клон-, -скак- и -скоч-*, корней с чередованием *е (и)*, корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного), *ё* и *о* после шипящих в корне слова, *ы* и *и* после *ц*

6.6	Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний, *о* и *е (ё)* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях, суффиксов *-чик-* и *-щик-, -ек-* и *-ик- (-чик-)*, употребления (неупотребления) *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных
6.7	Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний, *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными
6.8	Соблюдать нормы правописания глаголов: использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-, -ева-, -ыва-, -ива-*, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами
6.9	Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым
7.2	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении и), *да* (в значении но)
7.3	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах
7.4	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обращением
7.5	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*
7.6	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с прямой речью
7.7	Оформлять диалог в письменном виде
7.8	Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного)
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи

6 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования**

1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему
1.2	Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения – не менее 165 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100 – 110 слов, словарного диктанта объёмом 20 – 25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100 – 110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам
2.2	Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи
2.6	Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий)
2.7	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи

	(повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы)
2.8	Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте
2.9	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.10	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.11	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.12	Редактировать собственные тексты с использованием знания норм современного русского литературного языка
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, анализировать тексты разных жанров (заявление, расписка)
3.2	Характеризовать особенности научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных жанров (словарная статья, научное сообщение)
3.3	Применять знания об официально-деловом и научном стиле в речевой практике
4	По теме «Система языка»
4.1	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова
4.2	Проводить лексический анализ слов
4.3	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения
4.4	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу
4.5	Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.6	Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов
4.7	Характеризовать особенности словообразования имён существительных,

	имён прилагательных, имён числительных, местоимений
4.8	Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.9	Различать степени сравнения качественных имён прилагательных
4.10	Проводить морфологический анализ имён прилагательных
4.11	Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного
4.12	Различать разряды имён числительных по значению, по строению
4.13	Характеризовать особенности склонения имён числительных
4.14	Проводить морфологический анализ имён числительных
4.15	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения
4.16	Различать разряды местоимений
4.17	Характеризовать особенности склонения, словообразования местоимений
4.18	Проводить морфологический анализ местоимений
4.19	Распознавать переходные и непереходные глаголы
4.20	Распознавать разноспрягаемые глаголы
4.21	Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонениях
4.22	Различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении
4.23	Проводить морфологический анализ глаголов
4.24	Проводить фонетический анализ слов
4.25	Проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений
5	По теме «Культура речи»
5.1	Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов
5.2	Соблюдать нормы произношения имён существительных и имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.3	Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари
5.4	Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности)
5.5	Соблюдать нормы словоизменения имён существительных, соблюдать нормы словообразования имён прилагательных
5.6	Уметь склонять числительные
5.7	Уметь склонять местоимения
5.8	Правильно употреблять собирательные имена числительные
6	По теме «Орфография»
6.1	Распознавать изученные орфограммы

6.2	Применять знания по орфографии в практике правописания
6.3	Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов
6.4	Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов
6.5	Соблюдать нормы правописания корня *-кас-* и *-кос-* с чередованием а (о)
6.6	Соблюдать нормы правописания гласных в приставках *пре-* и *при-*
6.7	Соблюдать нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами
6.8	Соблюдать нормы правописания *н* и *нн* в именах прилагательных
6.9	Соблюдать нормы правописания суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных
6.10	Соблюдать нормы правописания сложных имён прилагательных
6.11	Соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание *ь* в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, нормы правописания окончаний числительных
6.12	Соблюдать нормы правописания местоимений с *не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений
6.13	Соблюдать нормы правописания *ь* в формах глагола повелительного наклонения
6.14	Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи в целях повышения её богатства и выразительности
8.2	Характеризовать ситуацию употребления фразеологизма

7 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования**
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик; владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации

1.3	Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 120 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110 – 120 слов, словарного диктанта объёмом 25 – 30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110 – 120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам
2.2	Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы)
2.6	Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста
2.7	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её

	в учебной деятельности
2.8	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.9	Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.10	Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты в целях совершенствования их содержания и формы с использованием знания норм современного русского литературного языка
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы
3.2	Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка)
3.3	Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью
3.4	Владеть нормами построения текстов публицистического стиля
3.5	Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции
3.6	Оформлять деловые бумаги (инструкция)
4	По теме «Система языка»
4.1	Характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия
4.2	Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени
4.3	Распознавать действительные и страдательные причастия
4.4	Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий
4.5	Склонять причастия
4.6	Проводить морфологический анализ причастий
4.7	Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении
4.8	Характеризовать деепричастия как особую группу слов; определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия
4.9	Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.10	Проводить морфологический анализ деепричастий
4.11	Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении
4.12	Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий; характеризовать особенности словообразования

	наречий, их синтаксических свойств, роли в речи
4.13	Различать разряды наречий по значению
4.14	Проводить морфологический анализ наречий
4.15	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи
4.16	Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи
4.17	Характеризовать предлог как служебную часть речи
4.18	Различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги
4.19	Проводить морфологический анализ предлогов
4.20	Характеризовать союз как служебную часть речи
4.21	Различать разряды союзов по значению, по строению
4.22	Проводить морфологический анализ союзов
4.23	Характеризовать частицу как служебную часть речи
4.24	Различать разряды частиц по значению, по составу
4.25	Проводить морфологический анализ частиц
4.26	Характеризовать междометия как особую группу слов
4.27	Различать группы междометий по значению
4.28	Проводить морфологический анализ междометий
4.29	Характеризовать особенности звукоподражательных слов
4.30	Различать грамматические омонимы
4.31	Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски
4.32	Проводить лексический анализ слов
5	По теме «Культура речи»
5.1	Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий
5.2	Правильно ставить ударение в деепричастиях
5.3	Соблюдать нормы произношения наречий, постановки в них ударения
5.4	Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка
5.5	Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий)
5.6	Употреблять предлоги, союзы и частицы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
5.7	Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий
5.8	Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа причастие + существительное
5.9	Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами
5.10	Соблюдать нормы употребления имён существительных и

	местоимений с предлогами, предлогов *из* и *с*, *в* и *на* в составе словосочетаний
6	По теме «Орфография»
6.1	Распознавать изученные орфограммы
6.2	Применять знания по орфографии в практике правописания
6.3	Использовать знания по морфемике в практике правописания
6.4	Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий
6.5	Применять правила правописания *н* и *нн* в причастиях и отглагольных именах прилагательных
6.6	Применять правила написания гласной перед суффиксом *-вш-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-нн-* страдательных причастий прошедшего времени
6.7	Применять правила написания *не* с причастиями
6.8	Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий
6.9	Применять правила слитного и раздельного написания*не* с деепричастиями
6.10	Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий
6.11	Применять правила написания *н* и *нн* в наречиях на *-о* и *-е*
6.12	Применять правила написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*
6.13	Применять правила употребления *ь* на конце наречий после шипящих
6.14	Применять правила написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих
6.15	Применять правила написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий
6.16	Применять правила слитного и раздельного написания *не* с наречиями
6.17	Соблюдать нормы правописания производных предлогов
6.18	Соблюдать нормы правописания союзов
6.19	Соблюдать нормы правописания частиц
6.20	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.2	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.3	Соблюдать нормы постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*
7.4	Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями
7.5	Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного)
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Выявлять языковые средства выразительности в тексте: фонетические

	(звукопись), словообразовательные, лексические
8.2	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности

8 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования**
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объёмом не менее 6 реплик)
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120 – 140 слов, словарного диктанта объёмом 30 – 35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120 – 140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным

	признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте
2.2	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи
2.3	Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров
2.4	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы)
2.5	Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект
2.6	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.7	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.8	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.9	Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)
3.2	Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
3.3	Характеризовать особенности научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему)
3.4	Создавать тексты публицистических жанров. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
3.5	Выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	По теме «Система языка»
4.1	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные
4.2	Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний
4.3	Проводить синтаксический анализ словосочетаний

4.4	Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи
4.5	Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях
4.6	Распознавать предложения по количеству грамматических основ
4.7	Различать способы выражения подлежащего
4.8	Различать виды сказуемого и способы его выражения
4.9	Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов
4.10	Распознавать предложения полные и неполные
4.11	Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств)
4.12	Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений
4.13	Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение)
4.14	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов
4.15	Различать однородные и неоднородные определения
4.16	Находить обобщающие слова при однородных членах
4.17	Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями
4.18	Различать виды обособленных членов предложения
4.19	Различать группы вводных слов по значению; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.20	Различать вводные предложения и вставные конструкции
4.21	Распознавать сложные предложения (в рамках изученного)
4.22	Распознавать конструкции с чужой речью (в рамках изученного)
4.23	Проводить синтаксический анализ предложений
5	По теме «Культура речи»
5.1	Применять нормы построения простого предложения
5.2	Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями
5.3	Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и*
5.4	Применять нормы построения предложений с согласованными и несогласованными определениями (в том числе приложениями),

	дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами, пояснительными и присоединительными конструкциями
5.5	Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями
6	По теме «Орфография»
6.1	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Различать функции знаков препинания
7.2	Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Характеризовать пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*
7.4	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов *(и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то)*
7.5	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах
7.6	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций
7.7	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями
7.8	Проводить пунктуационный анализ предложений
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические)
8.2	Применять нормы использования инверсии
8.3	Понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения
8.4	Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи
8.5	Использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения

9 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования**
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной,

	художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик)
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов
1.6	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140 – 160 слов, словарного диктанта объёмом 35 – 40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140 – 160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста; прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке
2.2	Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания)
2.3	Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров
2.4	Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6 – 7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы
2.5	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте
2.6	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.7	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.8	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-

	учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.9	Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов)
2.10	Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении
3.2	Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка
3.3	Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка
3.4	Использовать при создании собственного текста нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат
3.5	Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст
3.6	Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка
4	По теме «Система языка»
4.1	Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения
4.2	Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)
4.3	Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
4.4	Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями
4.5	Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами,

	использовать соответствующие конструкции в речи
4.6	Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения
4.7	Различать подчинительные союзы и союзные слова
4.8	Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения
4.9	Выявлять сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)
4.10	Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.11	Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи
4.12	Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений
4.13	Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи
4.14	Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи
4.15	Распознавать прямую и косвенную речь
4.16	Выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью
4.17	Проводить синтаксический анализ сложных предложений
5	По теме «Культура речи»
5.1	Понимать и применять основные нормы построения сложносочинённого предложения
5.2	Понимать и применять основные нормы построения сложноподчинённого предложения
5.3	Понимать и применять основные нормы построения бессоюзного сложного предложения
5.4	Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи
5.5	Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании
6	По теме «Орфография»
6.1	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях
7.2	Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях

7.3	Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях
7.4	Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи
7.5	Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание
7.8	Проводить пунктуационный анализ предложений
7.9	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

5 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика
1.3	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности
1.4	Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика
1.5	Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры)
1.6	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.7	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова
2.2	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности
2.3	Повествование как тип речи. Рассказ
2.4	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.5	Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части
2.6	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова
2.7	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)
4	Система языка
4.1	Фонетика. Графика
4.1.1	Система гласных звуков
4.1.2	Система согласных звуков
4.1.3	Изменение звуков в речевом потоке
4.1.4	Элементы фонетической транскрипции

4.1.5	Слог
4.1.6	Ударение
4.1.7	Фонетический анализ слова
4.2	Лексикология
4.2.1	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)
4.2.2	Слова однозначные и многозначные
4.2.3	Прямое и переносное значения слова
4.2.4	Тематические группы слов
4.2.5	Обозначение родовых и видовых понятий
4.2.6	Синонимы
4.2.7	Антонимы
4.2.8	Омонимы
4.2.9	Паронимы
4.2.10	Лексический анализ слова
4.3	Морфемика
4.3.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
4.3.2	Основа слова
4.3.3	Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)
4.3.4	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)
4.3.5	Морфемный анализ слов
4.4	Морфология как раздел грамматики
4.4.1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов
4.4.2	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи
4.5	Морфология. Имя существительное
4.5.1	Имя существительное как часть речи
4.5.2	Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.5.3	Род, число, падеж имени существительного
4.5.4	Имена существительные общего рода
4.5.5	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа
4.5.6	Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные
4.5.7	Морфологический анализ имён существительных
4.6	Морфология. Имя прилагательное
4.6.1	Имя прилагательное как часть речи
4.6.2	Имена прилагательные полные и краткие
4.6.3	Склонение имён прилагательных

4.6.4	Морфологический анализ имён прилагательных
4.7	Морфология. Глагол
4.7.1	Глагол как часть речи
4.7.2	Глаголы совершенного и несовершенного вида
4.7.3	Глаголы возвратные и невозвратные
4.7.4	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола
4.7.5	Спряжение глагола
4.7.6	Морфологический анализ глаголов
4.8	Синтаксис. Словосочетание
4.8.1	Словосочетание и его признаки. Средства связи слов в словосочетании
4.8.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.8.3	Синтаксический анализ словосочетания
4.9	Синтаксис. Предложение
4.9.1	Предложение и его признаки
4.9.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)
4.9.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.9.4	Предложения простые и сложные
4.9.5	Предложения распространённые и нераспространённые
4.9.6	Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений
4.10	Синтаксис. Главные члены предложения
4.10.1	Главные члены предложения (грамматическая основа)
4.10.2	Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа
4.10.3	Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным
4.11	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.11.1	Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство
4.11.2	Определение и типичные средства его выражения
4.11.3	Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения
4.11.4	Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)
4.12	Синтаксис. Простое осложнённое предложение
4.12.1	Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в

	значении и), *да* (в значении но)
4.12.2	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
4.12.3	Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения
4.13	Синтаксис. Сложное предложение
4.13.1	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью
4.13.2	Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)
4.14	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.14.1	Предложения с прямой речью
4.14.2	Диалог
5	Культура речи
5.1	Свойства русского ударения
5.2	Нормы произношения и нормы постановки ударения имён существительных (в рамках изученного)
5.3	Нормы произношения и нормы постановки ударения имён прилагательных (в рамках изученного)
5.4	Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
5.5	Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка
5.6	Нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного)
5.7	Нормы словоизменения имён прилагательных (в рамках изученного)
5.8	Нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного)
6	Орфография
6.1	Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы
6.2	Правописание разделительных *ъ* и *ь*
6.3	Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)
6.4	Правописание корней с чередованием а // о: *-лаг- и -ложˊ-*; *-раст-, -ращ-* и *-рос-; -гар-* и *-гор-, -зар-* и *-зор-*; *-клан-* и *-клон-, -скак-* и *-скоч-*
6.5	Правописание корней с чередованием е // и: *-бер-* и *-бир-, -блест-* и *-блист-, -дер-* и*-дир-, -жег-* и *-жиг-, -мер-* и *-мир-, -пер-* и *-пир-, -стел-* и *-стил-, -тер-* и *-тир-*
6.6	Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного)
6.7	Правописание *ё* и *о* после шипящих в корне слова
6.8	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з(-с)*
6.9	Правописание *ы* и *и* после приставок
6.10	Правописание *ы* и *и* после *ц*
6.11	Правописание безударных окончаний имён прилагательных
6.12	Правописание *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных

6.13	Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий
6.14	Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными
6.15	Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих
6.16	Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах
6.17	Правописание суффиксов *-ова-, -ева-, -ыва-, -ива-*
6.18	Правописание безударных личных окончаний глагола
6.19	Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола
6.20	Слитное и раздельное написание *не* с глаголами
6.21	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
6.22	Правописание безударных окончаний имён существительных; *о* и *е (ё)* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях, суффиксов *-чик-* и *-щик-*,*-ек-* и *-ик-(-чик-)*, употребления (неупотребления) *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными, правописание собственных имён существительных
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики
7.2	Тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), да (в значении *но*)
7.4	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*
7.5	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью
7.6	Пунктуационное оформление диалога на письме
8	Выразительность русской речи
8.1	Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи

6 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему
1.2	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями
2	Текст
2.1	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.2	Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста
2.3	Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий

3	Функциональные разновидности языка
3.1	Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка
3.2	Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение
4	Система языка
4.1	Лексикология
4.1.1	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова
4.1.2	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)
4.1.3	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)
4.1.4	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика
4.1.5	Фразеологизмы. Их признаки и значение
4.1.6	Лексический анализ слова
4.2	Словообразование
4.2.1	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа
4.2.2	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.2.3	Морфемный и словообразовательный анализ слов
4.2.4	Особенности словообразования имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений
4.3	Морфология. Имя существительное
4.3.1	Морфологический анализ имён существительных
4.4	Морфология. Имя прилагательное
4.4.1	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.4.2	Степени сравнения качественных имён прилагательных
4.4.3	Морфологический анализ имён прилагательных
4.5	Морфология. Имя числительное
4.5.1	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных
4.5.2	Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные
4.5.3	Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные
4.5.4	Склонение количественных и порядковых имён числительных
4.5.5	Морфологический анализ имён числительных
4.6	Морфология. Местоимение
4.6.1	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений
4.6.2	Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные,

	определительные
4.6.3	Склонение местоимений
4.6.4	Роль местоимений в речи. Притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте
4.6.5	Морфологический анализ местоимений
4.7	Морфология. Глагол
4.7.1	Переходные и непереходные глаголы
4.7.2	Разноспрягаемые глаголы
4.7.3	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении
4.7.4	Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола
4.7.5	Морфологический анализ глаголов
5	Культура речи
5.1	Нормы произношения и нормы постановки ударения имён существительных (в рамках изученного)
5.2	Нормы произношения и нормы постановки ударения имён прилагательных (в рамках изученного)
5.3	Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
5.4	Лексические словари
5.5	Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности)
5.6	Нормы словоизменения имён существительных
5.7	Нормы словоизменения имён прилагательных
5.8	Правильное образование форм имён числительных
5.9	Нормы словоизменения глаголов
5.10	Правильное употребление собирательных имён числительных
5.11	Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте
6	Орфография
6.1	Правописание сложных и сложносокращённых слов
6.2	Нормы правописания корня *-кас-* и *-кос-* с чередованием а // о
6.3	Нормы правописания гласных в приставках *пре-* и *при-*
6.4	Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами
6.5	Правописание *н* и *нн* в именах прилагательных
6.6	Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных
6.7	Правописание сложных имён прилагательных
6.8	Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных
6.9	Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений
6.10	Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола
6.11	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)

7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики
8	Выразительность русской речи
8.1	Эпитеты, метафоры, олицетворения
8.2	Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения

7 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование
1.2	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации
2	Текст
2.1	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.2	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение)
2.3	Структура текста. Абзац
2.4	Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)
2.5	Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста
2.6	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы
3.2	Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью). Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля
3.3	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция
4	Система языка
4.1	Морфология. Причастие
4.1.1	Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи
4.1.2	Причастия настоящего и прошедшего времени
4.1.3	Действительные и страдательные причастия
4.1.4	Полные и краткие формы страдательных причастий
4.1.5	Склонение причастий
4.1.6	Причастный оборот

4.1.7	Морфологический анализ причастий
4.2	Морфология. Деепричастие
4.2.1	Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи
4.2.2	Деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.2.3	Деепричастный оборот
4.2.4	Морфологический анализ деепричастий
4.3	Морфология. Наречие
4.3.1	Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи
4.3.2	Разряды наречий по значению
4.3.3	Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий
4.3.4	Морфологический анализ наречий
4.4	Морфология. Слова категории состояния
4.4.1	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния
4.5	Морфология. Служебные части речи
4.5.1	Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных
4.6	Морфология. Предлог
4.6.1	Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов
4.6.2	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные
4.6.3	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные
4.6.4	Морфологический анализ предлогов
4.7	Морфология. Союз
4.7.1	Союз как служебная часть речи
4.7.2	Разряды союзов по строению: простые и составные
4.7.3	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные
4.7.4	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы
4.7.5	Морфологический анализ союзов
4.8	Морфология. Частица
4.8.1	Частица как служебная часть речи
4.8.2	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные
4.8.3	Морфологический анализ частиц
4.9	Морфология. Междометия и звукоподражательные слова
4.9.1	Междометия как особая группа слов
4.9.2	Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные
4.9.3	Морфологический анализ междометий
4.9.4	Звукоподражательные слова

4.10	Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи
5	Культура речи
5.1	Ударение в некоторых формах причастий
5.2	Постановка ударения в деепричастиях
5.3	Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий
5.4	Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий)
5.5	Употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
5.6	Нормы образования степеней сравнения наречий
5.7	Согласование причастий в словосочетаниях типа причастие + существительное
5.8	Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами
5.9	Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из и с, в* и *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*
6	Орфография
6.1	Правописание падежных окончаний причастий
6.2	Правописание гласных в суффиксах причастий
6.3	Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных
6.4	Слитное и раздельное написание *не* с причастиями
6.5	Правописание гласных в суффиксах деепричастий
6.6	Слитное и раздельное написание не с деепричастиями
6.7	Слитное, раздельное, дефисное написание наречий
6.8	Слитное и раздельное написание не с наречиями
6.9	Написание *н* и *нн* в наречиях на *-о(-е)*
6.10	Правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*
6.11	Употребление *ь* после шипящих на конце наречий
6.12	Правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих
6.13	Правописание производных предлогов
6.14	Правописание союзов
6.15	Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи
6.16	Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение)
6.17	Правописание частиц *бы*, *ли, же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то, -таки, -ка*
6.18	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация

7.1	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.2	Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.3	Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения
7.4	Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении
7.5	Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)
8	Выразительность русской речи
8.1	Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)

8 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением
1.2	Диалог
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки
2.2	Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)
2.3	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности
3.2	Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)
3.3	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности
3.4	Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему)
3.5	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	Система языка
4.1	Синтаксис. Словосочетание
4.1.1	Основные признаки словосочетания
4.1.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.1.3	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание
4.1.4	Синтаксический анализ словосочетаний
4.2	Синтаксис. Предложение
4.2.1	Основные признаки предложения
4.2.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные,

	вопросительные, побудительные)
4.2.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.2.4	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)
4.2.5	Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)
4.2.6	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)
4.2.7	Предложения полные и неполные
4.2.8	Синтаксический анализ предложений
4.3	Синтаксис. Главные члены предложения
4.3.1	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
4.3.2	Способы выражения подлежащего
4.3.3	Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения
4.4	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.4.1	Второстепенные члены предложения, их виды
4.4.2	Определение как второстепенный член предложения
4.4.3	Определения согласованные и несогласованные
4.4.4	Приложение как особый вид определения
4.4.5	Дополнение как второстепенный член предложения
4.4.6	Дополнения прямые и косвенные
4.4.7	Обстоятельство как второстепенный член предложения
4.4.8	Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)
4.5	Синтаксис. Односоставные предложения
4.5.1	Односоставные предложения, их грамматические признаки
4.5.2	Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения
4.6	Синтаксис. Простое осложнённое предложение
4.6.1	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения
4.6.2	Однородные и неоднородные определения
4.6.3	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
4.6.4	Обособление
4.6.5	Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения)
4.6.6	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции
4.6.7	Обращение. Основные функции обращения
4.6.8	Распространённое и нераспространённое обращение
4.6.9	Вводные конструкции
4.6.10	Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением

	различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей)
4.6.11	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.6.12	Вставные конструкции
4.7	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.7.1	Грамматическая синонимия словосочетаний
4.7.2	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений
5	Культура речи
5.1	Нормы построения словосочетаний
5.2	Нормы построения простого предложения
5.3	Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами «большинство» и «меньшинство», количественными сочетаниями
5.4	Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и*, *как…так и*
5.5	Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями
6	Орфография
6.1	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация. Функции знаков препинания
7.2	Пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*
7.3	Тире между подлежащим и сказуемым
7.4	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и...и, или...или, либо...либо, ни...ни, то...то*)
7.5	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах
7.6	Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*
7.7	Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций
7.8	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями
7.9	Пунктуационный анализ простых предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания). Нормы использования инверсии
8.2	Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения
8.3	Употребление односоставных предложений в речи

9 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.2	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
1.3	Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста
1.4	Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры); соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний
1.5	Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой
1.6	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение
2	Текст
2.1	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении; особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи
2.2	Информационная переработка текста
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение)
3.2	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия
3.3	Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка
4	Система языка
4.1	Синтаксис. Сложное предложение
4.1.1	Понятие о сложном предложении (повторение). Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
4.1.2	Классификация сложных предложений
4.1.3	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении
4.1.4	Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения

4.1.5	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения
4.1.6	Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов
4.1.7	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными
4.1.8	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.1.9	Понятие о бессоюзном сложном предложении
4.1.10	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений
4.1.11	Типы сложных предложений с разными видами связи
4.1.12	Синтаксический анализ сложных предложений
4.2	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.2.1	Прямая и косвенная речь
4.2.2	Цитирование
4.3	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.3.1	Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами
4.3.2	Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами
4.3.3	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений
4.3.4	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью
5	Культура речи
5.1	Нормы построения сложносочинённого предложения
5.2	Нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который
5.3	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью
5.4	Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений
6	Орфография
6.1	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)

7.2	Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях
7.3	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении
7.4	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
7.5	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении
7.6	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Способы включения цитат в высказывание
7.7	Пунктуационный анализ предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие)

ПРОВЕРЯЕМЫЕ НА ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Код проверяемого требования	**Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС**
1	совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
1.1	создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением
1.2	участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и чёткая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности
1.3	овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым)
1.5	понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста
1.6	овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте
1.7	представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента
1.8	передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свёрнутости: подробное изложение (исходный текст объёмом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объёмом не

	менее 300 слов)
1.9	устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объёмом не менее 150 слов
1.10	извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме
1.11	создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развёртывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность; осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом
1.12	анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи
2	расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
2.1	выделение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова
2.2	выделение морфем в словах; распознавание разных видов морфем
2.3	определение основных способов словообразования; построение словообразовательной цепочки, определение производной и производящей основ
2.4	определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту)
2.5	распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова
2.6	распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова
2.7	распознавание по значению и основным грамматическим признакам имён существительных, имён прилагательных, глаголов, имён числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий

2.8	определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)
2.9	распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)
2.10	распознавание простых неосложнённых предложений; простых предложений, осложнённых однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями
2.11	распознавание косвенной и прямой речи
2.12	распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию главных членов (двусоставные и односоставные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); предложений полных и неполных
2.13	распознавание видов односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные)
2.14	определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, дополнения, обстоятельства)
2.15	распознавание бессоюзных и союзных (сложносочинённых и сложноподчинённых) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных)
2.16	распознавание видов сложносочинённых предложений по смысловым отношениям между его частями
2.17	распознавание видов сложноподчинённых предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)
2.18	различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчинённых предложениях
3	формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
3.1	проведение фонетического анализа слова
3.2	проведение морфемного анализа слова
3.3	проведение словообразовательного анализа слова
3.4	проведение лексического анализа слова
3.5	проведение морфологического анализа слова
3.6	проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента
3.7	проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента

3.8	проведение синтаксического анализа словосочетания
3.9	проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении
3.10	проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности)
3.11	проведение смыслового анализа текста
3.12	проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев
3.13	проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте
3.14	проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка
3.15	проведение анализа текста с точки зрения употребления в нём языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических)
4	овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике:
4.1	соблюдение основных орфоэпических норм
4.2	соблюдение основных грамматических (морфологических) норм: словоизменение имён существительных, имён прилагательных, местоимений, имён числительных, глаголов; употребление несклоняемых имён существительных; словообразование имён прилагательных и имён числительных
4.3	соблюдение основных грамматических (синтаксических) норм: употребление собирательных имён числительных; употребление предлогов -из- и *-с-*; *-в-* и *-на-* в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами; употребление причастного и деепричастного оборотов; построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращёнными словами; построение простого предложения; согласование сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов
4.4	соблюдение основных лексических (речевых) норм: употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление имён существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением и других.
4.5	соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем; употребление заглавной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и раздельные написания слов и их частей

4.6	соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложнённом предложении, в простом осложнённом предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи
4.7	редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочётов в тексте

ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ПРОВЕРЯЕМЫХ НА ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему
1.3	Выступление с научным сообщением
1.4	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины
1.5	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика
1.6	Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика
1.7	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений
1.8	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями
1.9	Виды диалога: запрос информации, сообщение информации
1.10	Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры)
1.11	Создание письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины
1.12	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.13	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки
2.2	Функционально-смысловые типы речи: повествование как тип речи
2.3	Функционально-смысловые типы речи: описание как тип речи
2.4	Функционально-смысловые типы речи: рассуждение как тип речи
2.5	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте
2.6	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.7	Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части
2.8	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова
2.9	Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)
2.10	Информационная переработка текста: главная и второстепенная информация
2.11	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста

2.12	Информационная переработка текста: назывной и вопросный план текста
2.13	Информационная переработка текста: тезисный план текста
2.14	Информационная переработка текста: тезисы, конспект
2.15	Информационная переработка текста: извлечение информацииз различных источников; использование лингвистических словарей
2.16	Информационная переработка текста: приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Разговорная речь
3.2	Научный стиль
3.3	Официально-деловой стиль
3.4	Публицистический стиль
3.5	Язык художественной литературы
3.6	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	Система языка
4.1	Фонетика. Графика
4.1.1	Система гласных звуков
4.1.2	Система согласных звуков
4.1.3	Изменение звуков в речевом потоке
4.1.4	Элементы фонетической транскрипции
4.1.5	Слог
4.1.6	Ударение
4.1.7	Фонетический анализ слова
4.2	Лексикология
4.2.1	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)
4.2.2	Слова однозначные и многозначные
4.2.3	Прямое и переносное значения слова
4.2.4	Тематические группы слов
4.2.5	Обозначение родовых и видовых понятий
4.2.6	Синонимы
4.2.7	Антонимы
4.2.8	Омонимы
4.2.9	Паронимы
4.2.10	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова
4.2.11	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмыи архаизмы)
4.2.12	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)
4.2.13	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика
4.2.14	Фразеологизмы. Их признаки и значение

4.2.15	Лексический анализ слова
4.3	Морфемика
4.3.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
4.3.2	Основа слова
4.3.3	Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)
4.3.4	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)
4.3.5	Морфемный анализ слов
4.4	Словообразование
4.4.1	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа
4.4.2	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.4.3	Словообразовательный анализ слов
4.5	Морфология как раздел грамматики
4.5.1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов
4.5.2	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи
4.6	Морфология. Имя существительное
4.6.1	Имя существительное как часть речи
4.6.2	Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.6.3	Род, число, падеж имени существительного
4.6.4	Имена существительные общего рода
4.6.5	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа
4.6.6	Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные
4.6.7	Морфологический анализ имён существительных
4.7	Морфология. Имя прилагательное
4.7.1	Имя прилагательное как часть речи
4.7.2	Имена прилагательные полные и краткие
4.7.3	Склонение имён прилагательных
4.7.4	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.7.5	Степени сравнения качественных имён прилагательных
4.7.6	Морфологический анализ имён прилагательных
4.8	Морфология. Глагол
4.8.1	Глагол как часть речи
4.8.2	Глаголы совершенного и несовершенного вида
4.8.3	Глаголы возвратные и невозвратные
4.8.4	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола
4.8.5	Спряжение глагола
4.8.6	Переходные и непереходные глаголы

4.8.7	Разноспрягаемые глаголы
4.8.8	Безличные глаголы
4.8.9	Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола
4.8.10	Морфологический анализ глаголов
4.9	Морфология. Имя числительное
4.9.1	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных
4.9.2	Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные
4.9.3	Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные
4.9.4	Склонение количественных и порядковых имён числительных
4.9.5	Морфологический анализ имён числительных
4.10	Морфология. Местоимение
4.10.1	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений
4.10.2	Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные
4.10.3	Склонение местоимений
4.10.4	Морфологический анализ местоимений
4.11	Морфология. Причастие
4.11.1	Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии
4.11.2	Причастия настоящего и прошедшего времени
4.11.3	Действительные и страдательные причастия
4.11.4	Полные и краткие формы страдательных причастий
4.11.5	Склонение причастий
4.11.6	Причастный оборот
4.11.7	Морфологический анализ причастий
4.12	Морфология. Деепричастие
4.12.1	Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи
4.12.2	Деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.12.3	Деепричастный оборот
4.12.4	Морфологический анализ деепричастий
4.13	Морфология. Наречие
4.13.1	Общее грамматическое значение наречий
4.13.2	Разряды наречий по значению
4.13.3	Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий
4.13.4	Морфологический анализ наречий
4.14	Морфология. Слова категории состояния
4.14.1	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния

4.15	Морфология. Предлог
4.15.1	Предлог как служебная часть речи
4.15.2	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные
4.15.3	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные
4.15.4	Морфологический анализ предлогов
4.16	Морфология. Союз
4.16.1	Союз как служебная часть речи
4.16.2	Разряды союзов по строению: простые и составные
4.16.3	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные
4.16.4	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы
4.16.5	Морфологический анализ союзов
4.17	Морфология. Частица
4.17.1	Частица как служебная часть речи
4.17.2	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные
4.17.3	Морфологический анализ частиц
4.18	Морфология. Междометия и звукоподражательные слова
4.18.1	Междометия как особая группа слов
4.18.2	Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные
4.18.3	Морфологический анализ междометий
4.18.4	Звукоподражательные слова
4.19	Морфология. Омонимия слов разных частей речи
4.19.1	Грамматическая омонимия
4.19.2	Использование грамматических омонимов в речи
4.20	Синтаксис. Словосочетание
4.20.1	Основные признаки словосочетания
4.20.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.20.3	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание
4.20.4	Синтаксический анализ словосочетаний
4.21	Синтаксис. Предложение
4.21.1	Основные признаки предложения
4.21.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)
4.21.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.21.4	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)
4.21.5	Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)
4.21.6	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)

4.21.7	Предложения полные и неполные
4.21.8	Синтаксический анализ предложений
4.22	Синтаксис. Главные члены предложения
4.22.1	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
4.22.2	Способы выражения подлежащего
4.22.3	Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения
4.23	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.23.1	Второстепенные члены предложения, их виды
4.23.2	Определение как второстепенный член предложения
4.23.3	Определения согласованные и несогласованные
4.23.4	Приложение как особый вид определения
4.23.5	Дополнение как второстепенный член предложения
4.23.6	Дополнения прямые и косвенные
4.23.7	Обстоятельство как второстепенный член предложения
4.23.8	Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)
4.24	Синтаксис. Односоставные предложения
4.24.1	Односоставные предложения, их грамматические признаки
4.24.2	Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения
4.25	Синтаксис. Простое осложнённое предложение
4.25.1	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи
4.25.2	Однородные и неоднородные определения
4.25.3	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
4.25.4	Обособление
4.25.5	Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения)
4.25.6	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции
4.25.7	Обращение. Основные функции обращения
4.25.8	Распространенное и нераспространённое обращение
4.25.9	Вводные конструкции
4.25.10	Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей)
4.25.11	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.25.12	Вставные конструкции
4.26	Синтаксис. Сложное предложение
4.26.1	Классификация сложных предложений
4.26.2	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении
4.26.3	Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения

4.26.4	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения
4.26.5	Союзы и союзные слова
4.26.6	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи
4.26.7	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.26.8	Понятие о бессоюзном сложном предложении
4.26.9	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения
4.26.10	Типы сложных предложений с разными видами связи
4.27	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.27.1	Прямая и косвенная речь
4.27.2	Цитирование
4.27.3	Диалог
4.28	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.28.1	Грамматическая синонимия словосочетаний
4.28.2	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений
4.28.3	Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами
4.28.4	Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами
4.28.5	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений
4.28.6	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью
5	Культура речи
5.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка: свойства русского ударения; нормы произношения и нормы постановки ударения в изученных частях речи
5.2	Основные лексические (речевые) нормы современного русского литературного языка: разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка; употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской
5.3	Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка: нормы словоизменения изученных частей речи; правильное образование форм имён числительных; нормы образования степеней сравнения имён прилагательных и наречий
5.4	Основные грамматические (синтаксические) нормы современного русского

	литературного языка: правильное употребление собирательных имён числительных; видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте; употребление причастий с суффиксом *-ся*; согласование причастий в словосочетаниях типа «причастие + существительное»; правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами; правильное использование предлогов *-из-* и *-с-*, *-в-* и *-на-*; правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*; нормы построения словосочетаний; нормы построения простого предложения; нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и*; нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями; нормы построения сложносочинённого предложения; нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью
б	Орфография
6.1	Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы
6.2	Правописание гласных и согласных в корне слова: правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми и чередующимися*(-лаг-//-ложж-; -раст-//-ращ-//-рос-; -гар-//-гор-; -зар-//-зор-; -клан-//-клон-;-скак-//-скоч-; -бер-//-бир-; -блест-//-блист-; -дер-//-дир-; -жег-//-жиг-;-мер-//-мир-; -пер-//-пир-; -стел-//-стил-; -тер-//-тир-; -кас-//-кос-*) гласными; правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными; правописание *ё* и *о* после шипящих в корне слова; правописание *ы* и *и* после *ц*; написание двойных согласных в именах числительных
6.3	Правописание гласных и согласных в приставке слова: правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з (-с)*; правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*
6.4	Правописание *ъ* и *ь*
6.5	Правописание *ы* и *и* после приставок
6.6	Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи: правописание *ы* и *и* после *ц*; правописание *о* и *е (ё)* после шипящих и *ц* в суффиксах имён существительных; правописание суффиксов*-чик-* и *-щик-; -ек-* и *-ик- (-чик-)* имён существительных; правописание*о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах имён прилагательных; правописание суффиксов *-ова-, -ева-, -ыва-, -ива-;* правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных; правописание гласных в суффиксах причастий; правописание гласных в суффиксах деепричастий; правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих
6.7	Правописание гласных и согласных в окончаниях слов разных частей речи: правописание безударных окончаний имён существительных; правописание *о*

	и *е (ё)* после шипящих и *ц* в окончаниях имён существительных; правописание безударных окончаний имён прилагательных; правописание *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях имён прилагательных; правописание безударных личных окончаний глагола; нормы правописания окончаний числительных; правописание падежных окончаний причастий
6.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи: нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами; правописание сложных имён прилагательных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений; слитное, раздельное и дефисное написание наречий; правописание производных предлогов; правописание союзов; правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами; дефисное написание частиц-*то, -таки, -ка*
6.9	Написание не (ни) со словами разных частей речи: слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными; слитное и раздельное написание *не* с глаголами; правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное и раздельное написание *не* с причастиями; слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями; слитное и раздельное написание*не* с наречиями; смысловые различия частиц *не* и *ни*
6.10	Правописание н и нн в словах разных частей речи: правописание *н* и *нн* в именах прилагательных; правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных; правописание *н* и *нн* в наречиях на *-о (-е)*
6.11	Правописание служебных частей речи
6.12	Правописание собственных имён существительных
6.13	Правописание сложных и сложносокращённых слов
6.14	Орфографический анализ слов
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики. Функции знаков препинания
7.2	Тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Тире в неполном предложении
7.4	Знаки препинания в предложении с однородными членами. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*)
7.5	Знаки препинания в предложении с однородными членами. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов*(и... и, или... или, либо... либо, ни...ни, то... то*)
7.6	Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах
7.7	Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.8	Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных определений
7.9	Знаки препинания в предложении с обособленными приложениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных приложений
7.10	Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Знаки

	препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.11	Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Нормы обособления обстоятельств
7.12	Знаки препинания в предложении с уточняющими членами. Нормы обособления уточняющих членов, дополнений, пояснительных и присоединительных конструкций
7.13	Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом
7.14	Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями
7.15	Знаки препинания в предложении с обращениями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями
7.16	Знаки препинания в предложении с междометиями. Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с междометиями
7.17	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных союзами *и, но, а, однако, зато, да*
7.18	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)
7.19	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении (общее представление)
7.20	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложно-подчинённых предложениях
7.21	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью
7.22	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточиев бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении
7.23	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи между частями
7.24	Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационное оформление диалога на письме
7.25	Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Способы включения цитат в высказывание. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании
7.26	Пунктуационный анализ предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Основные выразительные средства фонетики (звукопись)
8.2	Основные выразительные средства лексики и фразеологии (эпитеты,

	метафоры, олицетворения, сравнения, гиперболы и другие)

Контрольно-измерительные материалы по русскому языку

5 класс

Входная контрольная работа на тему «Повторение изученного в начальных классах»

Диктант

Мы идем по узкой дорожке берегом большого озера. Над ближним лесом встает солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

Мы входим в зеленую чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льется через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишь и глушь в лесу.

В этой местности живут пушистые белки. Вот зверек прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведет в гору. Там конец нашего пути. (88 слов)

Грамматическое задание.

1. Озаглавьте текст.
2. Обозначить части речи в предложении *Над ближним лесом встает солнце. (1 вариант),Мы входим в зеленую чащу. (2 вариант).*
3. Разберите слова по составу:

Входим, пушистые, ветки. (1 вариант)

Сверкает, редкий, дорожке (2 вариант)

Выпишите несколько слов с орфограммой в корне слова

Критерии оценивания

Часть 1

Задания 1-10- 1 балл за правильно выбранный ответ, 0 баллов за неверный ответ или его отсутствие

Часть2

Задание 1- 1 балл за верный ответ; 0 баллов за неверный ответ или его отсутствие

Задание2- по 1 баллу за правильно согласованное прилагательное + 1 балл за выделенные окончания

Задание 3-по 1 баллу за каждое предложение

Задание 4- по 1 баллу за каждое прилагательное

Задание 5- 3 балла-верно выполненный разбор

2 балла- допущена 1 ошибка

1 балл-допущено 2 ошибки

0 баллов- допущено более 2-х ошибок

7.Максимальное количество баллов за работу: 30

8. Шкала перевода баллов в отметку:

Количество баллов	**0-13**	**14-19**	**20-25**	**26-30**
Отметка	**2**	**3**	**4**	**5**

I четверть

Изложение

Раз со мною на охоте произошёл такой случай.

Отправился я на охоту за зайцами. Через час нашли мои собаки в лесу зайца и погнали. Я стал на дорожке и жду.

Гоняют зайца собаки по лесной вырубке, а заяц всё не выбегает. Куда же он девался? Подождал, подождал я и пошёл на полянку посмотреть, в чём дело. Гляжу: носятся мои собаки по кустам вокруг пней, нюхают землю, никак в заячьих следах не разберутся. Куда зайцу на поляне спрятаться?

Вышел я на середину полянки и сам ничего не пойму. Потом случайно глянул в сторону, да так и замер. В пяти шагах от меня, на верхушке высокого пня, притаился заяц, глазёнки так и впились в меня, будто просят: «Не выдавай меня собакам!»

Стыдно мне стало убивать зверька, сидящего в пяти шагах от меня. Опустил я ружьё, отозвал гончих. Пошли мы других зайцев искать, а этот трудный экзамен на хитрость сдал. Пускай живёт, зайчат уму-разуму учит.

Критерии оценивания:

Сочинение и изложение оцениваются двумя отметками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Отметка «5» ставится, если:

содержание работы полностью соответствует теме;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения материала;

работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления,

разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике);

достигнуто стилевое единство.

В работе допускается один недочет в содержании и 1–2 речевых недочета.

Грамотность: допускается одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

содержание работы соответствует теме;

содержание достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли;

лексический и грамматический строй речи разнообразен;

стиль работы отличается единством и выразительностью;

в работе допускается не более двух недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов;

допускаются: две орфографические и две пунктуационные ошибки, или одна орфографическая и три пунктуационные ошибки, или четыре пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также две грамматических ошибки.

Отметка «3» ставится, если:

работа достоверна, но нарушена последовательность изложения;

в работе допущены существенные отклонения от темы;

беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Допускаются четыре орфографические и четыре пунктуационных ошибки, или три орфографические и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных при

отсутствии орфографических ошибок (в 5-м классе – пять орфографических ошибок и четыре пунктуационные ошибки), а также четыре грамматические ошибки.

Отметка «2» ставится, если :

работа не соответствует теме;

допущено много фактических неточностей;

нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы,

отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

нарушено стилевое единство текста;

в работе допущено до шести недочетов в содержании и до семи речевых недочетов.

Допускаются: семь орфографических и семь пунктуационных ошибок, или шесть орфографических и восемь пунктуационных ошибок, пять орфографических и девять пунктуационных ошибок, восемь орфографических и шесть пунктуационных ошибок, а также семь грамматических ошибок.

II четверть

Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография»

Земли с травянистой растительностью называются лугом. Самые ценные луга располагаются в поймах рек. Ежегодно весной во время половодья поймы

заливаются водой. Вода спадает, и луговые растения во влажной земле растут

быстро. Под ярким солнцем луга зеленеют и покрываются густым ковром

душистых трав.

Много интересного можно увидеть на лугу! Вот сидит на травинке

небольшой жук, прыгнул и скрылся в траве кузнечик. В танце пролетели бабочки. Гудит домовитый шмель.

В лугах расположились перепела, куропатки, гнездится редкая птица дрофа.

В некоторых местах обитают журавли. Здесь можно встретить зайца, потому что он очень любит бобовые росточки. В густой луговой траве живут кроты, мыши, лягушки.

(100 слов)

Задания к тексту:

Задание 1.

1-й вариант: выпишите слова с чередованием гласных в корне -раст-, - рос-.

Графически объясните выбор гласной. (Растительностью, растения, растут, росточки.)

2-й вариант: выпишите слова с чередованием гласных в корне -лаг-, -лож-. (Располагаются, расположились.)

Графически объясните выбор гласной.

Задание 2.

1-й вариант: морфемный разбор слов травинке, располагаются. Трав-инк-е,

рас-по-лаг-а-ют-ся.

2-й вариант: морфемный разбор слов луговые, спадает. Луг-ов-ые, с-пад-а-ет.

Ответы на грамматическое задание.

Задание 1.

1-й вариант: растительностью, растения, растут, росточки.

2-й вариант: располагаются, расположились.

Задание 2.

1-й вариант: трав-инк-е, рас-по-лаг-а-ют-ся.

2-й вариант: луг-ов-ые, с-пад-а-ет.

Оценка диктанта

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

выполнил безошибочную работу;

допустил одну негрубую орфографическую или одну негрубую пунктуационную ошибку.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

допустил две орфографических и две пунктуационных ошибки, или одну

орфографическую и три пунктуационных ошибки, или четыре пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;

допустил три орфографических ошибки, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

допустил четыре орфографических и четыре пунктуационных ошибки, или три орфографических и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических;

допустил шесть орфографических и шесть пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по три однотипных ошибки;

в 5-м классе допускается выставление отметки «3» за диктант при пяти

орфографических и четырех пунктуационных ошибках.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

допустил до семи орфографических и семи пунктуационных ошибок или шести орфографических и восьми пунктуационных ошибок, пяти орфографических и девяти пунктуационных ошибок, восьми орфографических и шести пунктуационных ошибок.

Оценка грамматического задания

отметка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания;

отметка «4» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее трех

заданий;

отметка «3» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее половины заданий;

отметка «2» ставится, если обучающийся не выполнил более половины заданий.

III четверть

Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»

Вариант 1.

Задание 1. Ц..рк был круглый, бол..ш..й. У п..радного под..езда в..сели афиш.. и плакаты. (4) На них нар..сованы борц.. с огромн..ми мускулами. В..рота ц..рка были ра(з/с)крыты.

Мал..чик т..хон..ко приподнял бархатн.. порт..еру на вход.. – з..пахло свеж..ми стру(ж/ш)ками и к..нюшней. Ш..гнув вперё(д/т), (А/а)ртёмка вид..т кругл..ю(3) площ..дку и бар..ер со скамейками.

Вдру(г/к) под звуки оркестра на арен.. по..вля..т..ся бл..стящая л..ша(д/т)ка с наез..ницей. Девушка прыга..т через обруч.. и радос..но маш..т изящ..ной рукой. Она щ..лка..т кнутом а посер..дине площ..(д/т)к.. крут..т..ся рыж.. клоун. (А/а)ртёмка вместе со всеми(1) зам..рает(2) в восторг.. .

Ц..рк самое ч..дес..ное место в мир.. . Мал..чик (не)мож..т теперь думать иначе.

Задание 2. Выполните обозначенный цифрами в тексте **языковой анализ** слов и предложения:

1 — **фонетический анализ** слова;

3 — **морфологический анализ** слова;

4 — **синтаксический анализ** предложения.

Задание 3.**Текст**

Карлуха вор..нёнок, который ж..вёт во дв..ре. Он об..жает прятать всё корки каме..ки кожуру от к..лбасы. А как он интересно пряч..т Ищ..т укромное место тыч..т туда клювом прикрыва..т травой и оглядывает(?)ся, чтобы никто (не)вид..л.

Однажды он прятал в траве яркую(1) пуг..вицу но она никак не пряталась. Карлуха пережи..вал. Вдруг его сокровище увидят(3) и укр..дут с..роки?(4). Тогда он унёс пуг..вицу под кирпич(?) завалил её ще(б/п)кой, мхом и камешк..м, а сам сел сверху. С..роки зл..веще затарахтели, а Карлуха, словно гадая на ромашке, стал ждать: укр..дут или нет?

Этот случ..й показ..вает, как сообразительны бывают некоторые птиц.. .

Задание 4. Почему, по мнению автора, некоторые птицы сообразительны? Запишите ответ.

У дач..ного(3) крыльца р..стёт м..л..денькая б..рё(з/с)ка. Ствол у неё белый-белый, очень пр..мой, словно его о(б/п)тачивали на токарн..м станке. Сле(г/х)ка ш..вел..т..ся и колыш..т..ся на в..тру з..лёные листоч..ки.(4)

Стройный ствол б..рё(з/с)ки ещё вчера был гла(д/т)кий а сегодня на нём в..сят, как космы, белые ч..шуйки коры.

Б..рё(з/с)ка м..няет одежду и м..нять буд..т всё лето. Подр..ста..т она и толще станов..т..ся ствол, тес..но ему теперь в стар..м плат..ице. Вот и лопа..т..ся тонкий б..лоснежный п..кров.(1) А под ним новое плат..ице, ещё б..лее, лишь м..стами неб..льшие попереч..ные п..лоски — для моды, наверное. И какая б..рё(з/с)ка скромница: только ноч..ю, когда никто (не)вид..т, переод..ва..т..ся.

Из второго предложения третьего абзаца выпишите слово со значением «так, что мало места, недостаточно пространства». Подберите и запишите антоним к нему.

Задание 5. Поставьте знак ударения в следующих словах:

Арбуз, красивее, положила, шарфы.

Вариант 2.

Задание 1. Без с..ниц зимн.. лес зам..ра..т (2). С..сновая ветка заскр..пит снежная ша(б/п)ка обруш..т..ся с ёлки(1). Но нал..тит стайка с..ниц и лес вновь ож..ва..т.

С..ниц.. с писком перел..тают с ветки на ветку, с дер..ва на дер..во. Они осматрива..т кажд.. трещинку(3) в к..ре ищ..т вкус..ные семеч..ки.

С..ниц.. (не)ул..тают на зиму в тёпл.. края, как другие птиц.. . Они звонко перекл..кают..ся в зимн.. л..су. Летом лес нап..лня..т..ся и радос..но звенит птич..ими г..л..сами. А с..ниц (не)слыхать с их скромн.. пес..нкой. В лют.. стужу с..ниц.. прил..тают к избам. (4) Ребята сыпл..т для них в к..рмушки семеч..ки п..дсолнуха.

Задание 2. Выполните обозначенный цифрами в тексте **языковой анализ** слов и предложения:

1 — **фонетический анализ** слова;

3 — **морфологический анализ** слова;

4 — **синтаксический анализ** предложения.

Задание 3. **Текст**

Я соб..раю в осенн..м лесу ж..лтые(1) з..лёные красные лист..я.(4) И в моих руках заг..рает..ся цв..тной костёр. Но коротким будет праз..ник цвета: скоро всё з..снёт в снежн..х об..ятиях зимы.

А ранн..й весной в ещё бе..цветн..м лесу появ..тся(3) прекрас..ный подснежник. Его легко раз..скать среди тёмных дерев..ев: он храбрый вес..ник новой жизни. Подснежник первая пес..ня весны.

Сколько мужества и силы должно быть в маленьк..м цветочке, в его крошечных лепестках, чтобы ничего (не)и..пугат..ся и пробит..ся сквозь снег и лёд!

Мой друг я верю в тебя, как в подснежник! Даже если тебе очень трудно, ты смож..ш.. всё преод..леть!

Задание 4. Почему, по мнению автора текста, подснежник — мужественный и сильный цветок? Запишите ответ.

Наш дом был маленький. Он ст..ял в глухом саду. В дом.. мы только ноч..вали. Все дни, от ра(сс/с)вета до т..мноты, мы пров..дили на берегах бе(с/з)численных протоков и озёр. Там мы л..вили рыбу и разводили к..стры в прибрежных зарослях. Чтобы пр..йти к бер..гу озёр, прих..дилось вытаптывать у..кие тр..пинки в душ..стых высоких травах. Их вен(?)чики кач..лись над головами и осыпали плечи ж..лтой цв..точ(?)ной пылью. Возвр..щались мы веч..ром со свя..ками сер..бристой рыбы. И каждый раз нас встречали ра(сс/с)казами о новых выхо..ках рыж..го кота.

Но наконец-то кот попался. Он залез под дом в единственный у..кий лаз. Выхода оттуда (не)было.

Из четвёртого предложения текста выпишите слово со значением «время перед восходом солнца, начало утра.». Подберите и запишите антоним к нему.

Задание 5. Поставьте знак ударения в следующих словах:

Звонить, портфель, столяр, облегчить.

Критерии оценивания:

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

выполнил безошибочную работу;

допустил одну негрубую орфографическую или одну негрубую пунктуационную ошибку.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

допустил две орфографических и две пунктуационных ошибки, или одну

орфографическую и три пунктуационных ошибки, или четыре пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;

допустил три орфографических ошибки, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

допустил четыре орфографических и четыре пунктуационных ошибки, или три орфографических и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических;

допустил шесть орфографических и шесть пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по три однотипных ошибки;

в 5-м классе допускается выставление отметки «3» за диктант при пяти

орфографических и четырех пунктуационных ошибках.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

допустил до семи орфографических и семи пунктуационных ошибок или шести орфографических и восьми пунктуационных ошибок, пяти орфографических и девяти пунктуационных ошибок, восьми орфографических и шести пунктуационных ошибок.

Оценка грамматического задания

отметка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания;

отметка «4» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее трех заданий;

отметка «3» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее половины заданий;

отметка «2» ставится, если обучающийся не выполнил более половины заданий.

IV четверть

Контрольная работа

1 вариант

А 1. В каком ряду во всех словах безударный гласный корня проверяется ударением?

1) соед…нить, р…стение, разд…вать 2) т…лефон, з…ря, вел…сипед

3) обн…вить, разоч…рование, погл…тить 4) изв…нение, обж…гать, оп…раться

А 2. В каком ряду во всех словах пишется буква Т:

1)мес...ный, чес...ность, опас...ность 2) извес...ный, завис...ливый, ненас...ный

3) корыс...ный, ус...ный, ужас...ный 4) несчас...ный, вкус...ный, искус...ный

А 3. Укажите строчку, где на месте пропуска пишется Ь:

1) бур...ян, лис...я, крюч...я, 2) солов...и, шалун...я, в...езжать, 3) скам...я, в...юнки, под...езд,

4) б...ётся, с...ёмка, об...езд,

А 4. Укажите строчку, в которой во всех словах на месте пропусков нужно писать букву И:

1) ж…вотное, т…жёлый, расп…сание, 2) ц…фра, в…зёт, л…мон, 3) ц…плёнок, ч…татель, м…нута, 4) подп…сь, ш…рина, панц…рь

А 5. Найдите строку, в которой во всех словах есть буква О после шипящей:

1) ш...лк, багаж..м, ж...лтый, пастуш..к, 2) башмач…к, зеркальц..м, капюш...н, трущ...ба

3) ш…колад, крыж…вник, луч..м, снеж..к 4) пастуш..к, ч…рствый, певц..м, боч..к

А 6. Укажите побудительное предложение.

1) Если знания не прибавляются ежедневно, они убавляются. 2) Учиться никогда не поздно.

3) Учись смолоду, пригодится в старости. 4) Мир освещается солнцем, а человек знанием.

А 7. Укажите верный вариант разбора предложения.

1) Древние книги оставили нам интересные легенды о подвигах богатырей.

2) Древние книги оставили нам интересные легенды о подвигах богатырей.

3) Древние книги оставили нам интересные легенды о подвигах богатырей.

4) Древние книги оставили нам интересные легенды о подвигах богатырей.

А 8. Укажите строчку, в которой ни в одном слове на месте пропуска после шипящих не пишется Ь:

1)овощ(?), вещ(?), береч(?), пригож(?) 2) много задач(?), плющ(?), тяныч(?), ландыш(?)

3) горяч(?), стереч(?), плащ(?), зажеч(?) 4) картеч(?), подстрич(?), мелоч(?), пустош(?)

А *9.***Укажите строчку, в каждом слове которой на месте пропуска пишется буква Е:**

1) на длинной ше..., вынуть из книг..., увидеть на страниц... 2) написано о повест..., быть на стройк..., плыть в океан... 3) на новой машин..., сказать Валюшк..., играть на роял..., 4) отдыхать в отпуск..., вспорхнуть с веточк..., куст сирен...

А 10. Найдите предложение с обращением (знаки препинания не расставлены):

1)Жизнь моя ничуть не стала тише. 2) Жизнь моя как ты мне дорога!

3) Куда меня знакомая дороженька ведёт? 4)Дорога нас в дальние дали зовёт.

А 11. Укажите правильный вариант**расстановки знаков препинания:**

Зыбь ты(1) великая (2)зыбь ты (3)морская (4)чей это праздник (5)так празднуешь ты?

1) 1,3,5 2) 2,4 3) 3,4,5

3)Дуб теплолюбивое и светолюбивое дерево. 4) Ель, сосна и кедр: хвойные деревья.

А 12. В какой строке все слова являются именами существительными?

1) бегство, знание, желтизна, 2) топка, деловитый, разбор, 3) красноватый, ложь, суровость, 4) доброта, летел, страница

А 13. Укажите лишнее слово в ряду синонимов:

1) спрятаться, 2) затаиться, 3) появиться, 4) притаиться

А 14. Определите, где неверно указаны антонимы

1) скупой - щедрый; 2) могучий - глупый; 3) презирать - уважать; 4) трусость - смелость;

А 15. В каком из слов две приставки? 1) обеспокоиться, 2) сшитый, 3) объедение, 4) сдача

А 16. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) бл…стеть, зам…реть, раст…реть, 2) соб…рать, бл…стит, заж…гать

3) взб…ется, сд…рает, раст…реть, 4) пост…лить, выт…рать, зап…реть

А 17. **В окончании какого глагола пропущена буква И?**

1) заслуша...шься, 2) задремл...шь, 3) бор...шься, 4) беспоко...шься

А 18. **Найдите правильный вариант написания глаголов с не:**

(не)годовать, (не)решишь, (не)поможешь, (не)истовствовать:

1) слитно, слитно, слитно, раздельно, 2) раздельно, слитно, раздельно, слитно

3) слитно, раздельно, раздельно, слитно, 4) раздельно, раздельно, раздельно, слитно

А19. Укажите ряд, в котором оба слова пишутся с Ь?

1) он трудит…ся; она учит…ся, 2) надо учит…ся , будем занимат…ся

3) никак не слушает…ся, всегда пригодит…ся, 4) чтобы напит…ся, долго умывает…ся

А20. В каких предложениях нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым (знаки препинания не расставлены)?

1) Зима самое тяжёлое время для лисицы. 2) У лисы зубы острые, мордочка тоненькая, шубка тёплая. 3) Ходит лиса тихо, к земле пригибается. 4) Лисица водится на всей территории нашей страны.

2 вариант

1. В каком ряду во всех словах безударная гласная в корне проверяется ударением?

1) изл…жение, изм…нение, возр…ст, 2) м…нута, р…сточек, р…форма,

3) под…рить, посв…тить, разб…рать 4) др…жит, прибл…жать, уд…влять

2. В каком ряду во всех словах пишется буква Т?

1) горес...ный, прекрас...ный, ярос..ный, 2) ненас...ной, трос...никовый, прелес...ный,

3) напрас...ный, счас...ливый, мес…ный 4) вес...ник, учас…ник, извес…ный

3. Укажите строчку, в каждом слове которой на месте пропуска пишется Ь:

1) л...ю, сем...я, об...явить, 2) ключ...я, об...единить, свин...я,

3) лад...я, в...юга, бел...е, 4) лукомор...е, мурав...ишка, об...явление

4. Укажите строчку, в которой во всех словах на месте пропусков нужно писать букву И:

1) ум…рать, м…тель, ц…фра, 2) зав…зать, ж…лет, гн…здо,

3) подв…зти, гор…зонт, расш…ряется, 4) сп…сал, восп…татель, ш…повник

5. Найдите строку, в которой во всех словах есть буква О после шипящей

1) щ…тка, деш...вый, меч..м 2) товарищ..м, ш...рох, ш…рты

3) врач..м, уч…ба, ш…пот, снеж..к, 4) ш...в, ш…мпол, багаж..м,

6. Укажите побудительное предложение:

1) Языком не спеши, а делом не смеши. 2) Языком гору свернёт, на работе места не найдет.

3) Язык мой – друг мой, язык мой – враг мой. 4) Язык до Киева доведёт.

7. Укажите верный вариант разбора предложения

1) Древние люди создали много интересных сказок и песен.

2) Древние люди создали много интересных сказок и песен.

3) Древние люди создали много интересных сказок и песен.

4) Древние люди создали много интересных сказок и песен.

8. Укажите строчку, в которой ни в одном слове на месте пропуска после шипящих не пишется Ь:

1) могуч(?),мимо дач(?), печ(?), реч(?)ка, 2) врач(?), увлеч(?), мелоч(?), пять груш(?)

3) около рощ(?), шалаш(?), хорош(?), сургуч(?) 4) пахуч(?), гараж(?), рож(?), прилеч(?)

*9.***Укажите строчку, в каждом слове которой на месте пропуска пишется буква Е:**

1) лужа на дорожк…, шли по алле…, уехать в путешестви…

2) спешил на собрани…, письмо для Юли… Петровны, выехал из деревн…

3) растёт на яблон…, из-за глазной болезн…, в своём сочинени..

4) выступать в планетари…, деревья в ине…, нацарапано на камн…

10. Найдите предложение с обращением (знаки препинания не расставлены):

1)Птицы наши незаменимые друзья и неутомимые помощники.

2) Ты видел у лётчика на самолёте нарисованную птицу?

3) Прилетают птицы в наш яблоневый сад!

4) Давайте споём друзья любимую песню всех лётчиков!

11. Укажите предложение, в котором верно расставлены знаки препинания

1) Васютка увидел глухаря, и подкрался ближе к дереву.

2) Птица перелетала с дерева на дерево и мальчик бежал за ней.

3) Затеси – зарубки на стволах деревьев, они помогают найти обратную дорогу.

4) Под ногами Васютка, заметил паутину с мёртвой мухой.

12. В какой строке все слова являются именами прилагательными?

1) стареть, мудрость, тёплый, 2) старенький, мудрый, тёплый, 3) старый, мудрить, тепло, 4) старость, мудрый, потепление

13. В каких рядах не все слова являются синонимами?

1) заключительный, больной, хилый, 2) умный, сообразительный, головастый, 3) трудный, тяжелый, нелегкий, 4) горевать, печалиться, плакать

14. Определите, где верно указаны антонимы

1) робкий - скупой; 2) мужество - храбрость; 3) тоска - грусть, 4) спать - бодрствовать

15.В каком слове два суффикса: 1) ***лесок, 2) замочек, 3) медок, 4)дубок?***

16. В каком ряду у всех глаголов в корне пишется буква и?

1) бл…стать, зам…реть, прид…раться, расст…латься

2) ст…лить, забл…стел, наб…рать, переж…гать

3) соб…ру, выт…реть, разд…ру, вым…реть

4) заж…гать, зап…рать, вым…рать, раст…рать,

17.В окончании какого глагола пропущена буква Е? 1) терп...шь, 2) стро...шь, 3) пропол...шь, 4) гон...шься

18. **Найдите правильный вариант написания глаголов с не:** *(не)навидеть, (не)поедешь, (не)читал, (не)доумевать:*

1) слитно, слитно, слитно, раздельно 2) раздельно, слитно, раздельно, слитно

3) раздельно, раздельно, раздельно, слитно 4) слитно, раздельно, раздельно, слитно

19. Укажите ряд, в котором оба слова пишутся без Ь?

1) не надо ленит…ся, никто не обижает…ся; 2) бабушке нездоровит…ся, она улыбает…ся;

3) быстро собирает…ся, любит трудит…ся; 4) будет учит…ся, не может напит…ся.

20. В каких предложениях нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым (знаки препинания не расставлены)?

1) Очень красив у сороки хвост. 2) По бокам пёрышки белые, голова, крылья и хвост чёрные.

3) Сорока ловкая, подвижная, суетливая. 4) Сорока птица, которая обитает на территории России.

Ответы.

Вариант 1:

А1 – 4,
А2 – 4,
А3 – 3,
А4 – 4,
А5 – 4,
А6 – 1,
А7 – 2,
А8 – 3,
А9 – 1,
А10 – 4,
А11 – 3,
А12 – 2,
А13 – 1,
А14 – 4,
А15 – 2,
А16 – 4,
А17 – 3,
А18 – 4,
А19 – 2,
А20 – 4

Вариант 2:

А1 – 3,
А2 – 2
А3 – 1,
А4 – 4
А5 – 3
А6 – 3
А7 - 2
А8 – 2
А9 – 3
А10 – 2
А11 – 2
А12 – 1
А13 – 3
А14 – 2
А15 – 1
А16 – 1
А17 – 4
А18 – 3
А19 – 2
А20 – 1

Таблица перевода первичных баллов в пятибалльную систему оценок

Количество набранных баллов	Оценка
16 – 20	«5»
13 – 15	«4»
10 – 12	«3»

6 класс

Вводная контрольная работа по русскому языку
Диктант

Скоро весна

В природе чувствуется приближение весны. Уже раньше поднимается солнце. На осине, берёзе и тополе набухают почки. Звенят весёлые ручейки. Скоро расцветут подснежники, незабудки, ландыши.

Прилетели первые вестники весны. Скворцы расселяются в домиках, которые сделали им заботливые ребята. Вот по пашне ходит белоногий грач, заливается в небе жаворонок.

Радостно встречают весну и воробьи. Они чирикают, купаются в песке, прыгают по дорожке.

Около речки толпятся ребятишки и смотрят на ледоход. Льдины бьются друг о друга и исчезают под водой. От речки веет свежим весенним ветерком. С наслаждением играешь в мяч, собираешь первые весенние цветы.

Хорошо дышится весной! Весна – счастливое время года.

Критерии оценивания диктанта:

Отметка по пятибалльной системе оценивания	**«2»**	**«3»**	**«4»**	**«5»**
Число ошибок (орфографических \ пунктуационных)	7\7 6\8 5\9 8\6	4\4 3\5 0\7 6\6	2\2 1\3 0\4	1\1 1\0 0\1 0\0

1 четверть

Сжатое изложение

Внимательно прочитайте текст:

Собиратель русских слов

Владимир Иванович Даль был талантливым и трудолюбивым человеком. Он получил образование морского офицера, затем – врача, был известен и как автор множества сказок, рассказов, очерков. Его литературный талант высоко ценил Александр Сергеевич Пушкин. Но делом всей его жизни стало собирание русских слов. Даль не был языковедом по образованию, он стал им по призванию.

Владимир Иванович поставил перед собой цель собрать и записать все русские слова. В военном походе, в госпитале, в служебной поездке записывал он слова, пословицы, поговорки, загадки. Он любил и понимал родной язык, умел вслушиваться, вдумываться в живое народное слово.

Работу по собиранию и записи слов он начал ещё юношей и продолжал до самой смерти. За неделю до смерти больной Даль поручает дочери внести в словарь четыре слова, которые услышал от прислуги.

Делом всей жизни Даля стал «Толковый словарь живого великорусского языка».

В него Даль включил больше двухсот тысяч пословиц, которые приводятся в качестве иллюстраций для пояснения значений слов.

Более сорока лет без помощников, в одиночку собирал Даль свой словарь. Это настоящий подвиг человека, влюблённого в русский язык.

Задание 1. Определите и запишите ОСНОВНУЮ МЫСЛЬ текста.

Задание 2. Расположите пункты ПЛАНА таким образом, чтобы эта запись отражала последовательное раскрытие микротем текста. Подумайте, какой из приведённых пунктов будет ЛИШНИМ, так как не относится к содержанию текста? Запишите получившийся вариант плана из трёх пунктов.

1. *Главный день в жизни Даля.*
2. *Владимир Иванович Даль — талантливый и трудолюбивый человек.*
3. *«Толковый словарь живого великорусского языка» — подвиг человека, влюблённого в русский язык.*
4. *Собирание слов — дело всей жизни.*

Задание 3. *Сжатое изложение.* Письменно ПЕРЕСКАЖИТЕ текст. Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой из трёх микротем, так и всего текста в целом.

Ответы к контрольной работе:

Задание 1. Определите и запишите ОСНОВНУЮ МЫСЛЬ текста.

Владимир Иванович Даль был человеком разносторонне одарённым, одной из главных его заслуг стало создание «Толкового словаря живого великорусского языка».

Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке.

Задание 2. Расположите пункты ПЛАНА таким образом, чтобы эта запись отражала последовательное раскрытие микротем текста. Подумайте, какой из приведённых пунктов будет ЛИШНИМ, так как не относится к содержанию текста? Запишите получившийся вариант плана из трёх пунктов.

План:

1. Владимир Иванович Даль — талантливый и трудолюбивый человек.
2. Собирание слов — дело всей жизни.
3. «Толковый словарь живого великорусского языка» — подвиг человека, влюблённого в русский язык.

Критерии оценивания изложения:

№	Критерии оценки сжатого изложения	Баллы
ИК1	**Содержание изложения**	
	точно передал основное содержание текста для изложения	1
	не передал основное содержание текста для изложения	0
ИК2	**Сжатие исходного текста**	
	применил один или несколько приёмов сжатия текста	1
	не использовал приёмы сжатия текста	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК2		**2**
№	**Критерии оценки грамотности и фактической точности речи**	Баллы
ГК1	**Соблюдение орфографических норм**	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибки	0
ГК2	**Соблюдение пунктуационных норм**	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ГК3	**Соблюдение грамматических норм**	
	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено три и более ошибки	0
ГК4	**Соблюдение речевых норм**	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ФК1	**Фактическая точность письменной речи**	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	Допущена одна ошибка в изложении материала или в употреблении терминов	1
	Допущено две и более ошибки в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов изложение по критериям ФК1, ГК1–ГК4		**10**

Отметка по пятибалльной системе оценивания	**«2»**	**«3»**	**«4»**	**«5»**
Первичный балл	**0–3**	**4–7**	**8 - 10**	**11–12**

2 четверть
Тест

1 вариант
1. Укажите верное определение: *Морфемика – это раздел науки о языке,*
1) в котором изучаются правила расстановки знаков препинания.
2) который изучает морфемы
3) который изучает слово как часть речи.
4) изучаются звуки речи.

2. Каков способ образования слова СОТРУДНИК?
1) приставочный
2) суффиксальный
3) приставочно-суффиксальный
4) бессуффиксный

3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) з..рница, приг..реть
2) подп..рать, расст..лить
3) соприк..саться, выр..щивать
4) г..релый, предл..гать

4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) пр..глушить, пр..рвать
2) раз..скать, пр..кусить
3) пр..открыть, пр..граждать
4) пр..дорожный, сверх..нтересный

5. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?
1) Самолечение может принести (не)пользу, а вред.
2) Хватит рассказывать (не)былицы!
3) (Не)топор тешет, а плотник.
4) Горе (не)беда.

6. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) в стремен.., на перепуть..
2) к матер.., по алле..
3) плач..м, замоч..к
4) комоч..к, пирож..к

Прочитайте текст и выполните задания 7 – 12 и С1.

1) Почему именно Пушкин стал знамением русской культуры? 2) И если бы пришлось определять день Праздника русской культуры, то лучшего дня, чем день рождения Пушкина, и искать бы не пришлось! 3) В истории русской культуры можно было бы назвать десятки имен не менее гениальных, но среди них нет имени более значительного для нашей культуры, чем имя Пушкина. 4) Так почему же все-таки первым возвышается в нашей культуре Пушкин? 5) Пушкин – это гений, сумевший создать идеал нации. 6) Не просто «отобразить», не просто «изобразить национальные особенности русского характера, а создать идеал русской национальности, идеал культуры. 7) Во всем он создал то творческое напряжение, на которое только способна жизнь. (Д.Лихачев)

7. Определите тип текста.

8. Определите стиль речи.

9. Укажите основную мысль текста.
1) Пушкин – солнце русской поэзии.
2) Великий поэт
3) Пушкин – это гений, сумевший создать идеал нации.
4) Необходимость введения нового праздника

10. В каком предложении текста нет обоснования ответа на вопрос «Почему именно Пушкин стал знамением русской культуры?»
1) 5 2) 6 3) 3 4) 7

11. Подберите синоним к слову *значительного (предложение№3)*

12. Выпишите грамматическую основу 5 предложения.
Задание С1. Почему именно день рождения А.С.Пушкина можно было определить как Праздник русской культуры? Напишите ответ на вопрос. Аргументируйте свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Объем вашего письменного ответа должен составлять минимум 60 слов.

2 вариант
1. Имя существительное как часть речи изучает
1) лексикология 3) морфология
2) словообразование 4) синтаксис

2. Какое слово образовано приставочным способом?
1) супермодный 3) буквенный
2) превкусный 4) серо-зеленый

3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) заг..раться, прик..саться
2) прил..гательное, к..снуться
3) соб..раться, забл..стеть
4) з..ря, прир..стать

4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) по..ск, сверх..инициативный
2) под..грать, пр..давить
3) пр..мудрый, пр..сесть
4) без..звестный, пр..морский

5. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?
1) (Не)боги горшки обжигают.
2) Он мне (не)приятель, а просто знакомый.
3) (Не)удачи преследовали его.
4) Глупая речь (не)пословица.

6. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) в племен.., у деревн..
2) на плать.., в академи..
3) кулич..м, камеш..к

4) совоч..к, сапож..к

Прочитайте текст и выполните задания 7 – 12 и С1.

В «Детской энциклопедии» вы можете узнать много интересного. 2) Например, о том, как возникла идея хранения ценностей. 3) Оказывается, в течение многих лет в Древнем Египте самыми надежными зданиями считались храмы, потому что их могучие стены по прочности не уступали крепостным. 4) Вследствие этих особенностей храмов люди сдавали в них на хранение золото, другие сокровища. 5) За такую услугу жрецы брали с клиентов приличную плату, давая взамен гарантию сохранности. 6) Так несколько тысяч лет назад в Древнем Египте зародилось нечто наподобие современных сберегательных банков. 7) Позже примеру египетских жрецов последовали служители храмов Греции и Рима.

7. Определите тип текста.

8. Определите стиль текста.

9. Укажите основную мысль текста.

1) Самыми надежными зданиями считались храмы в Древнем Египте.
2) Храмы Греции и Рима были такие же крепкие, как в Древнем Египте.
3) Прообразами современных сберегательных банков послужили египетские храмы.
4) Древние люди должны были оплачивать хранение драгоценностей.

10. В каком предложении текста содержится ответ на вопрос «Почему в древности люди хранили свои ценности в храмах?»

1)6 2) 7 3) 3 4) 4

11. Подберите синоним к слову *интересного (предложение №1).*

12. Выпишите грамматическую основу предложения 1.

Задание С1. Объясните, с какой целью можно обращаться к энциклопедиям. Напишите ответ на вопрос. Аргументируйте свой ответ, приведите два примера из любых источников. Объем вашего письменного ответа должен составлять минимум 60 слов.

Ответы:

№ варианта/ № вопроса	1 вариант	2 вариант
1	2	3
2	3	2
3	3	4
4	4	1
5	2	3
6	3	1
7	Рассуждение	Повествование
8	Публицистический	Научно-популярный
9	3	3
10	3	3
11	Важного	Любопытного, увлекательного

12	Пушкин – гений	Вы можете узнать
С1	Пушкин создал идеал русской национальности, идеал культуры	К энциклопедиям можно обращаться с целью узнать интересную и важную информацию

Задания 1 – 2 – по 1 баллу

Максимальный балл – 12

С1 – К1-верно раскрыта основная мысль-2 балла; К2-аргументация-2 балла;

К3-композиция-2 балла; К4-соблюдение орфографических норм-2 балла; К5-соблюдение пунктуационных норм-2 балл; К6-соблюдение языковых норм-2 балла; К7-соблюдение речевых норм-2 балла.

Максимальный балл – 14.

«5» - 24-26 баллов

«4» - 18-23 балла

«3» - 12-17 баллов

«2» - 11 баллов и ниже

3 четверть

Бросьте неотложные дела, выйдите **поздним** вечером на **песчан**ый берег реч**онк**и. Прислушайтесь, и услышите в **камышовых** за**рос**лях **не**понятные **шорох**и, **не**умол**чн**ые звуки.

Однажды ноч**ью** сидел я за письм**енн**ым столом. Ночь была тихая, **без**ветр**енн**ая, только с реки **до**носились какие-**то** **да**лекие звуки. **В**дру**г** из-под пола разд**а**лись чьи-**то** **не**громкие г**оло**са. Они **поход**или на **шёпот** птенц**ов**, которые пробудились в гнезде. Мною овладел**о** желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я до**гад**ался, что слышал **возню** ежей.

Ежи — полезные зверюшки. Они **никому не причи**няют вреда, **никого не** боят**ся**, ун**и**чтожают вредных на**сек**омых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их мал**еньк**ие берлоги **при**крывают снежные сугробы, и они **пре**спокойно спят в них всю зиму.

(108 слов)

(По *И. Соколову-Микитову*.)

Задания.

№ *п/п*	***1 вариант***	***2 вариант***
1	***Озаглавьте текст.***	***Озаглавьте текст.***
2	*объясните написания -тся (-ться) в глаголах, которые встречаются в в последнем абзаце ;*	*объясните написания неопределённых местоимений, которые встречаются во втором абзаце*
3	*выпишите из 2 абзаца два относительных местоимения;*	*выпишите из 2 абзаца: два неопределённых местоимения .*
4	*выпишите из 1 абзаца слово, в котором звуков меньше, чем букв*	*выпишите из 1абзаца слово, в котором звуков больше, чем букв*
5	*Произведите морфемный разбор слов* **прикрывают, камышовых**	*Произведите морфемный разбор слов* **письменным , доносились**
6.	*Найдите сложное предложение во 2 абзаце, подчеркните грамматические основы*	*Найдите сложное предложение в последнем абзаце, подчеркните грамматические основы*

Ответы:

1	*Необычные ночные звуки*	*1*		*1*
2	боят**ся**, борются	*1+1*	*Какие-то чьи-то*	*1+1*
3	*Которые кто*	*2*	*Какие-то чьи-то*	*2*
4	**Бросьте поздним**	*1*	**непонятные неумолчные**	*1*
5	**При-кры-ва-ют, камыш-ов-ых**	*2*	**Письм-енн-ым , до- нос-и-л-и-сь**	*2*
6	Ночь была тихая, **без**ветр**енн**ая, доносились звуки.	*2*	**при**крывают сугробы, и они спят	*2*
		10баллов-100%		

Критерии оценки
Оценка «5»-90%-100% 10б-9б
Оценка «4» до 70%- 7-8б
Оценка «3» до 55%- 5,5б-6б
Оценка «2» менее 50% до 5б

Итоговая контрольная работа (годовая) по русскому языку

1. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Поз..ним вечером мы ост..навлива..мся на ночлег в горах. У сочащегося из земли роднич(?)ка р..стут старые пихты тянут(?)ся к..рявые берё..ки. Яркая звезда заг..релась над г..рами.

Летом (под)высокими пихтами жили пастухи. Раньше (с/з)десь стоял(3) сделанный из пихтовых дранок балаган. Ветер и (не)погода давно разметали лёгкое пастуш..ское ж..лище. Мы взялись за во(с/сс)тановление разрушенного б..лагана.

Среди охотник..в и пут..шестве..иков есть особенно неоценимые в пут..шествиях люди. Мой пр..ятель умело раздува..т к..стёр. Лицо его осв..щено вспышками огня. Красные искры уносят(?)ся в небо и остывают.

Ночью мы будем вст..вать чтобы подкинуть топлива в костёр. Вот я кладу в огонь дрова. Пламя прин..мается жарко лизать сухие п..ленья.

Как х..роша как чудесна над горами звёз..ная(2) ноч..

2. Выполните обозначенный цифрами в тексте языковой анализ слов: 2 — морфемный и словообразовательный анализ слова; 3 — морфологический анализ слова.

3. Почему, по мнению автора, человек, умеющий быстро разводить костёр, является очень ценным?

4. Из первого предложения четвёртого абзаца выпишите многозначное слово со значением *«Проснувшись, подняться с постели».*

Самостоятельно составьте предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении. Запишите составленное предложение, соблюдая нормы современного русского литературною языка.

5. Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова. Запишите правильный вариант формы слова (слов).

1) двое ножниц
2) высочайший уровень
3) вкусный кольраби
4) пятидесятью минутами

Ответы:

1	Поздним вечером мы останавливаемся на ночлег в горах. У сочащегося из земли родничка растут старые пихты, тянутся корявые берёзки. Яркая звезда загорелась над горами. Летом под высокими пихтами жили пастухи. Раньше здесь стоял(3) сделанный из пихтовых дранок балаган. Ветер и непогода давно разметали лёгкое пастушеское жилище. Мы взялись за восстановление разрушенного балагана. Среди охотников и путешественников есть особенно неоценимые в путешествиях люди. Мой приятель умело раздувает костёр. Лицо его освещено вспышками огня. Красные искры уносятся в небо и остывают. Ночью мы будем вставать, чтобы подкинуть топлива в костёр. Вот я кладу в огонь дрова. Пламя принимается жарко лизать сухие поленья. Как хороша, как чудесна над горами звёздная(2) ночь!
2	**Морфемный и словообразовательный** разборы слова:

	звёзд н ая звёздн ая ← звезд а (суффиксальный) **Морфологический разбор** слова: Стоял — глагол; обозначает действие; (что делал?) стоял; 1. Нач. форма: стоять; 2. Пост. признаки: несов. вид, невозвратный, непереходный, 2 спряж. 3. Непост. признаки: изъявит. наклонение, прош. время, мужск. род, ед. число; 4. Стоял
3	без костра будет очень сложно и даже опасно находиться в горах или лесу, особенно ночью. Нужно же согреться, приготовить еду. Поэтому люди, умеющие быстро разжигать костры, действительно неоценимы.
4	Это слово «вставать». Больному после операции нельзя вставать с постели.
5	Вкусная кольраби, пятьюдесятью минутами.

Критерии оценивания:

- **«2»** — 0–12 первичных баллов;
- **«3»** — 13–16 первичных баллов;
- **«4»** — 17–20 первичных баллов;
- **«5»** — 21–25 первичных баллов.

7 класс

Входная контрольная работа

1. Осложнённое списывание.

Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Во все времена года хорош ру(с/сс)кий лес з..мой летом осенью и в..сной.

В тихий зимний день выйдеш.. в лес на лыжах дыш..ш.. и не надыш..ш..ся. Под деревьями ра(с/сс)тилают..ся белые сугробы, а над л..сными тр..пинками кружевными арками с..гнулись под тяжестью инея молодые бере..ки.

Хорош лес ра(н/нн)ей и поз..ней весной когда пробуждается в нем бурная жизнь, затаивш..яся на зиму и теперь ж..лающая взять своё. Тает снег. Все больше слыш..тся в лесу голоса птиц. На лесных полянках по..вляются проталины ковром ра(з/с)р..стаются по..снежники. На кочках вид..ш.. крепкие листочки брусники.

Многое услыш..ш.. в весеннем л..су. На вершине высокой ели расп..вает дрозд. Тонко пищат рябчики на болоте возятся журавли. Над желтыми пуховками ивы жу(ж/жж)ат пчелы.

2. Грамматическое задание

Выполните языковые разборы, обозначенные цифрами.

I вариант

Выполните языковые разборы, обозначенные цифрами.

В тихий(3) зимний день выйдеш.. в лес на лыжах дыш..ш.. и не надыш..ш..ся.

Тропинками(2).

Во все времена года хорош ру(с/сс)кий лес з..мой летом осенью и в..сной (4).

II вариант

На кочках вид..ш.. крепкие(3) листочки брусники.

Лесных (2).

Во все времена года хорош ру(с/сс)кий лес з..мой летом осенью и в..сной (4).

I четверть

Контрольный диктант

Осенний лес

Красив и печален русский лес в ранние осенние дни. На золотом фоне пожелтевшей листвы выделяются яркие пятна клёнов и осин, раскрашенных осенью. Шелестит под ногами листва, опавшая с деревьев. Кое-где виднеется шляпка позднего подосиновика. Тонко просвистит рябчик, прокричат в небе журавли, пролетающие косяком.

Что-то грустное, прощальное слышится и видится в осеннем лесу, наполненном тишиной. Идёшь по такому лесу, расцвеченному красками, и поэтическим чувством наполняется душа. Бабьим летом называли на деревне это осеннее краткое время. Прозрачен и чист воздух, прозрачна вода в лесных ручьях. Ещё цветут осенние поздние цветы. Готовятся к отлёту певчие птицы. Иногда затрещит в лесу дрозд, застучит дятел, сидящий на сухом дереве. Ещё зелёный стоит на краю леса старый развесистый дуб, роняющий на землю спелые жёлуди. (120 слов)

Грамматическое задание

I вариант

1. Выпишите все причастия из первого абзаца текста. Укажите, страдат./действит. является причастие, определите вид, время, возвратность. Обозначьте суффиксы причастий.

2. Выполните синтаксический разбор: *Ещё зелёный стоит на краю леса старый развесистый дуб, роняющий на землю спелые жёлуди*(4).

II вариант

1. Выпишите все причастия из второго абзаца текста. Укажите, страдат./действит. является причастие, определите вид, время, возвратность. Обозначьте суффиксы причастий.

2. Выполните синтаксический разбор: *На золотом фоне пожелтевшей листвы выделяются яркие пятна клёнов и осин, раскрашенных осенью.*(4).

Критерии оценивания диктанта

Отметка «5» - орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют.

Отметка «4» - допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических.

Отметка «3» - допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических.

Отметка «2» - допущено более 4 орфографических и более 4 пунктуационных ошибок

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания (фонетического, лексического, орфографического), выставляются две отметки – за каждый вид работы.

Оценивание выполнения дополнительных заданий к диктанту

Отметка «5» - все задания выполнены правильно.

Отметка «4» - не выполнена или выполнена неправильно четверть заданий, три четверти заданий выполнены правильно.

Отметка «3» - не выполнена или выполнена неправильно половина заданий, половина

заданий выполнена правильно.

Отметка «2» - более половины заданий не выполнено или выполнено неправильно.

II четверть

1. Осложнённое списывание

Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Нам нрав..лось бр..дить по тихим улицам ра(з/с)сматр..вая здания. Сестра любила архитектуру разб..ралась в ней. Её трогали стари(н,нн)ые стены со рвами и д..рев..ями около них или какие(нибудь) цв..тущие уголки среди запустения умершей эпохи. Она любовалась среди жасми(н,нн)ых зар..слей дверью (не)прикрытой хозяином.

Она ц..нила роскош.. дв..рцов примечая стиль в разруше(н,нн)ой хижине. З..лёная черепица старых крыш и белоснежные стены с прозрач..ными, как син..я вода, стёклами – всё вызывало интерес подогрева..мый любопытством. Невысокие, но широкие ступени особенно притягивали её. Она радос..но (з/с)бегала по ним к огромным д..рев..ям сада в просветы со..нца и тени. (З/с)десь она чу..ствовала, будто погружает..ся в столпивш..юся у дома пр..роду. (По А. Грину)

2. Грамматическое задание.

Выполните языковые разборы, обозначенные цифрами

I вариант.

1.Нам нрав..лось бр..дить по тихим улицам *ра(з/с)сматр..вая(3)* здания.

2. Она ц..нила роскош.. дв..рцов примечая стиль в *разруше(н,нн)ой(3)* хижине.

3. Она ц..нила роскош.. дв..рцов примечая стиль в разруше(н,нн)ой хижине (4).

II вариант

1. Она ц..нила роскош.. дв..рцов *примечая(3)* стиль в разруше(н,нн)ой хижине.

2. Её трогали стари(н,нн)ые стены со рвами и д..рев..ями около них или какие(нибудь) *цв..тущие(3)* уголки среди запустения умершей эпохи.

3. Она любовалась среди жасми(н,нн)ых зар..слей дверью (не)прикрытой хозяином (4).

III четверть
Тест
1 вариант

Часть 1.

1**.** Укажите ряд, в котором верно представлены все наречия в предложении:
Бабушка говорила певуче, и я ясно представлял себе этот по-летнему тёплый день.
1) Певуче, ясно, себе, по-летнему.
2) Певуче, ясно, по-летнему.
3) Певуче, по-летнему, тёплый, ясно.
4) Ясно, по-летнему, этот, тёплый.

2. В каком ряду все наречия пишутся с буквой –А-?
1) Засветл…, направ.., дочист..
2) Досух.., справ.., издавн..
3) Справ.., надолг.., влев..
4) Влев.., справ.., направ..

3. Определите разряд наречий: *назло, напоказ, нарочно*
1) места 2) времени 3) причины 4) цели

4. Установите соответствие:
А. Поступить (не)лепо В. Совсем (не)интересно
Б. Говорить (не)искренне Г. Пишет (не)брежно
1) Слитно 2) Раздельно

А	Б	В	Г

5. В какой цепочке слов пишется НН?
1) беспрепятствен…о, зачарован…о, умышлен…о
2) бесследн…о, прекрасн…о, известн…о

6. Найдите случаи использования дефиса:
1) (по)нашему 2) (по)короче 3) (по)твоему заданию

7. Как пишутся данные наречия: (едва)(едва), (крепко)(накрепко), (точь)(в)(точь)?
1) слитно 2) раздельно 3) через дефис

Часть 2.

8. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.
1) **(В)течени..** получаса лил дождь.
2) Режиссёр заинтересован **(в)продолжени..** сериала.
3) Мы поехали **(на)встречу** с друзьями.
4) **(Не)смотря** на нездоровье, он работал.

9. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.
1) Мал, **за(то)** удал.
2) **Что(бы)** нам придумать?
3) Ты **то(же)** готовишься к конкурсу?
4) Всё осталось **так(же)**, как прежде.

10. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

1) Дорого, **(за)то** мило.
2) Как много ручейков текут так смирно, гладко **(и)так** журчат для сердца сладко.
3) Природе надо, **что(б)** её любили.
4) Он тут ни **(при)чём**.

11. Выпишите предложения, в которых нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Обоснуйте ваш выбор в каждом случае.

1) Дорожка расчищенная от снега вела к беседке.
2) Выпавшая ранним утром роса была обильной.
3) Пароход догоняя дождевую тучу уходил вверх по реке.
4) Прижимаясь к самой дороге рядом зеленел лес.
5) К беседке вела расчищенная от снега дорожка.
6) Роса выпавшая ранним утром была обильной.
7) Пароход уходил вверх по реке догоняя дождевую тучу.
8) Рядом прижимаясь к самой дороге зеленел лес.

Часть 3.

12. Выполните морфологический разбор наречия.

Вода в реке заметно посветлела, открывая любопытному глазу свои тайны.

2 вариант

Часть 1.

1**.** Укажите ряд, в котором верно представлены все наречия в предложении:

Дедушка говорил громко, хотя слышал плохо, он отчётливо представлял себе этот тёплый день.

1) Громко, плохо, отчётливо, тёплый
2) Громко, плохо, отчётливо
3) Громко, плохо, себе, этот
4) Громко, плохо, отчётливо, этот.

2. В каком ряду все наречия пишутся с буквой –А-?

1) Засветл…, направ.., дочист..
2) Досух.., справ.., издавн..
3) Справ.., надолг.., влев..
4) Влев.., справ.., направ..

3. Определите разряд наречий: *тотчас, рано, накануне*

А) места Б) времени В) причины Г) цели

4. Установите соответствие:

А. Поступить (не)лепо В. Совсем (не)интересно
Б. Говорить (не)искренне Г. Пишет (не)брежно
1) Слитно 2) Раздельно

А	Б	В	Г

5. В какой цепочке слов пишется одна Н?

1) нечаян…о, медлен…о, торжествен…о
2) безжалостн…о, сильн…о, трепетн…о.

6. Найдите случаи использования дефиса:
1) (по)больше 2) (по)царски 3) (по)моему мнению

7. Как пишутся данные наречия: (едва)(едва), (крепко)(накрепко), (точь)(в)(точь)?
1) слитно 2) раздельно 3) через дефис
Часть 2.

8. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.
1) **(В)течени..** реки образовался бурный поток.
2) **(В)вид..** сильных морозов занятия отменены.
3) **(В)следстви..** сильной засухи ожидается неурожай зерновых.
4) **(В)следстви..** по уголовному делу появился новый свидетель.

9. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.
1) Мал, **за(то)** удал.
2) **Что(бы)** нам придумать?
3) Ты **то(же)** готовишься к конкурсу?
4) Всё осталось **так(же)**, как прежде.

10. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.
1) Надо писать так, **что(бы)** читатель видел изображённое словами.
2) Странный старичок говорил очень протяжно, звук его голоса **так(же)** изумил меня.
3) Тёплая небесная вода для растений **то(же)** самое, что для нас любовь.
4) **(При)том** же доме находился сад.

11. Выпишите предложения, в которых нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Обоснуйте ваш выбор в каждом случае.
1) Фонарик подвешенный на сучок сосны освещал лица мальчиков.
2) В нижнем течении реки мы нашли старую запруду преградившую животным дорогу к водопою.
3) Музыка звучавшая днём утихала и сменялась другой.
4) Солнце разгораясь всё жарче и припекая всё сильнее вступало в свои права.
5) Окутанная белым покровом речка растекается по равнине.
6) Увидев меня он протянул мне руку.
7) Под вывороченными корнями старой сосны поваленной во время бури помещалось это разбойничье гнёздышко.
8) Мать встретила сына у околицы и взволнованная свиданием засыпала его вопросами о жизни в городе.

Часть 3.
12. Выполните морфологический разбор наречия.
Мать тихо сказала ему заветные слова.

Ключи и критерии оценивания.

1 вариант

1. 2 (1б.)
2. 2 (1б.)
3. 4 (1б.)
4. 1121 (2б, 1ош. -1б, 2 ош. – 0б.)
5. 1 (1б.)
6. 1 (1б.)
7. 3 (1б.)

8 В течение получаса лил дождь. Несмотря на нездоровье, он работал. (2б.)

9. Мал, зато удал. Ты тоже готовишься к конкурсу? (2б.)

10. Дорого, зато мило. Природе надо, чтоб её любили. (2б.)

11. Прижимаясь к самой дороге, рядом зеленел лес. (Деепричастный об., начало предл.)

Пароход уходил вверх по реке, догоняя дождевую тучу.(Дпч об, конец предлож.) (4б. (По 1б. за правильную постановку знака препинания, по 1б. за обоснование)).

12. Морфологический разбор оценивается 3б. (1 ош.- 2б, 2ош. – 1б, 3 ош.- 0 б.)

2 вариант

1. 2 (1б.)
2. 2 (1б.)
3. 2 (1б.)
4. 1121 (2б, 1ош. -1б, 2 ош. – 0б.)
5. 2 (1б.)
6. 2 (1б.)
7. 3 (1б.)

8. Ввиду сильных морозов занятия отменены. Вследствие сильной засухи ожидается неурожай зерновых. (2б.)

9. Мал, зато удал. Ты тоже готовишься к конкурсу? (2б.)

10. Надо писать так, чтобы читатель видел изображённое словами. Странный старичок говорил очень протяжно, звук его голоса также изумил меня. (2б.)

11. В нижнем течении реки мы нашли старую запруду, преградившую животным дорогу к водопою. (Прич. оборот после определяемого слова, конец предлож.)

Увидев меня, он протянул мне руку.(Дееприч. об. , начало предлож.)

(4б. (По 1б. за правильную постановку знака препинания, по 1б. за обоснование)

12. Морфологический разбор оценивается 3б. (1 ош.- 2б, 2ош. – 1б, 3 ош.- 0 б.)

«5» - 21-19 б.
«4» - 18-15 б.
«3» - 14-10б.
«2» - 9-0 б.

IV четверть

Контрольное тестирование по теме «Частица»
Вариант 1.

Часть. А

1. Найдите правильное утверждение.

А) Частицы служат для связи слов в предложении.
Б) Частицы являются членами предложения.
В) Частицы выражают оттенки значения в предложении.
Г) Частицы – самостоятельная часть речи.

2. Укажите предложение, в котором нет частицы.

А) Едва успел я накинуть бурку, как повалил снег.
Б) У реки сидел лишь один рыбак.
В) Помочь мне можешь именно ты.
Г) Как весело было в парке!

3. Укажите предложение с формообразующей частицей.

А) Сделал бы обед.
Б) Именно этот спортсмен был победителем соревнований.
В) Я не могу ответить на это письмо.
Г) Ответь на это письмо.

4. Укажите предложение с вопросительной частицей.

А) Даже он отказался от такого предложения?
Б) Можно ли написать этот текст на доске?
в) Едва он закончит этот доклад за вечер.
Г) Вот так можно говорить?

5. Укажите пример, в котором частица со словом пишется раздельно.

А) Поехал (бы)
Б) Все (таки)
В) (Не) ужели
Г) Ответь (ка)

6. Укажите предложение, в котором частица пишется через дефис.

А) Знал (бы) ты, как красив был закат!
Б) Ну (ж) был денек!
В) Скажи (ка), дядя, ведь недаром Москва, спаленная пожаром, французу отдана?
Г) Можно (ли) так сказать?

7. Найдите вопросительную частицу.

А) не
Б) даже
В) вон
Г) разве

Часть. В

Прочитайте текст и выполните задания В1-В3

(1) До конца XVIII века в целях получения энергии пользовались только водяными двигателями. (2) Для того чтобы промышленность могла развиваться, необходимо было создать новые, более удобные устройства. (3) Талантливый русский механик – горный мастер Иван Иванович Ползунов задумал построить такую машину, которая исправно служила бы на любом заводе, не завися от капризов природы. (4) Несмотря на трудности и препятствия со стороны начальства, первая паровая машина была построена Ползуновым.

В1. Запишите цифрой номер предложения, в котором **нет** частиц.

В2. Выпишите из текста формообразующие частицы.

В3. Выпишите из текста смыслоразличительную частицу.

Вариант 2.

Часть. А

1. Найдите неправильное утверждение.

А) Частицы являются служебными словами.

Б) Некоторые частицы служат для образования наклонений глаголов.

В) Частицы изменяются.

Г) Частицы вносят в предложение различные оттенки значения.

2. Укажите предложение, в котором <u>нет</u> частицы.

А) Что за прелесть эти сказки!

Б) У тебя такие руки, что сбежали даже брюки!

В) Говорю это только тебе.

Г) Но только что сумрак на землю упал, по корням упругим топор застучал.

3. Укажите предложение с формообразующей частицей.

А) Неужели в самом деле все сгорели карусели?

Б) Вряд ли эта новость понравится коллегам.

В) Да здравствуют музы, да здравствует разум!

Г) Он все-таки прав!

4. Укажите предложение с ограничительной частицей.

А) Лишь только затеплится вечер, как сильно и сладко начинает пахнуть шиповник.

Б) Все-таки наш праздник удался.

в) Давайте говорить друг другу комплименты.

Г) Именно сегодня и приходите.

5. Укажите пример, в котором частица со словом пишется раздельно.

А) (Не) ужели

Б) Скажи(ка)

В) Такой(же)

Г) Семья(то) большая

6. Укажите предложение, в котором частица пишется через дефис.

А) Всё те(же) мы, но время уже не то.

Б) На безлюдной барже не слишком(то) уютно.

В) Всё вроде(бы) отлично и здорово.

Г) Он вряд(ли) будет сегодня выступать.

7. Найдите указательную частицу.

А) же

Б) вот

В) ведь

Г) ли

Часть. В

Прочитайте текст и выполните задания В1-В3

(1)Первенство в постройке парового двигателя принадлежит русскому мастеру Ивану Ивановичу Ползунову . (2) Он хотел построить сначала небольшую опытную машину, с тем чтобы всесторонне изучить её в действии, обучить рабочих и лишь затем приступить к созданию больших паровых двигателей. (3) Но рабочих-специалистов, которые могли бы помочь, Ползунову не дали, необходимого инструмента не нашлось, приходилось всё делать самому. (4) Благодаря таланту и настойчивости мастера к середине 1765 года паровая машина, поражавшая своими размерами, всё же была создана.

В1. Запишите цифрой номер предложения, в котором **нет** частиц.

В2. Выпишите из текста формообразующую частицу.

В3. Выпишите из текста смыслоразличительные частицы.

Ключи:
Ответы

1 вариант
1.В (1б)
2. А (1б)
3. А (1б)
4. Б (1б)
5. А (1б)
6. В (1б)
7. Г (1б)
В1 4 (1б)
В2 более, бы (1б)
В3 лишь, же, не (2б, 1ош.-1б, 2ош. – 0б)

2 вариант
1.в (1б)
2.г (1б)
3.в (1б)
4. а (1б)
5.в (1б)
6.б (1б)
7.б (1б)
В1 1 (1б)
В2 бы (1б)
В3 лишь,же,не (2б, 1ош.-1б, 2ош. – 0б)

Критерии оценивания:
«5» - 11б.
«4» - 10-8б.
«3» - 7-6 б.
«2» - 5-0б.

8 класс

Вводный контроль

Диктант

Одна за другой спускались с берега автомашины, наполовину нагруженные лесом. Выдерживая между собой интервал, они шли колонной по только что пробитой дороге. Машины, всё убыстряя ход, двигались к острову.

Над проливом сгущались сумерки. Ледяная ширь была теперь неразличима. Издалека, то замирая, то усиливаясь, нёсся навстречу многоголосый шум. Это бригады, завершив прокладку дороги, в эту пору сошлись на льду в километре от острова. Люди обрадованно бросились друг к другу. Кто-то, отшвырнув кирку и лом, обнимался.

В этот момент из мглы сумерек показалась на дороге одна машина, другая, третья. Начальник строительства, выйдя из второй машины, присоединился к общему торжеству, поздравляя, приветствуя всех, построивших эту нужную острову дорогу.

(105 слов, по Ажаеву)

(Нормы оценивания диктанта даны выше)

1 четверть

Тест (электронный, в системе «MimioVote»)

1. Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них тип подчинительной связи.

1) стремительно развиваясь
2) просить царя
3) кремлёвские стены
4) через него

2. Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них тип подчинительной связи.

1) нечаянно забрёл
2) солнце пряталось
3) липовая аллея
4) шелестела под ногами

3.Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них тип подчинительной связи.

1) побледнела от зноя
2) звонкий голосок
3) шепчет что-то
4) бывает хороша

4. Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них тип подчинительной связи.

1) из-за перегородки
2) розовый шёлк
3) присмотревшись внимательнее
4) блуза с воротником

5. Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них тип подчинительной связи.

1) открывается с горы
2) вьются между
3) острым воздухом
4) доверчиво поют

(Тест оценивается системой)

2 четверть

Диктант по теме «Простое предложение. Второстепенные члены»

Красив осенний парк. Метёт багряная метель по его дорожкам. Уходит вдаль аллея, вытканная опавшими листьями. Тих белоствольный строй берёз, на их тонких ветвях немного листьев осталось, но каждый дрожит, переливается, сверкает.

А в стороне от аллеи – серебристые ели. Концы их лап уже поседели, всем своим видом они дают понять, что к зиме готовы.

А кусты боярышника, как коробейники на ярмарке, развесили свой товар - крупные красные ягоды.

Но лучше всех понимают и чувствуют осень молодые клёны и дубы. Они, отливая золотом и бронзой, расстилают под собой мягкие ковры и вместе с ветром украшают своими листьями близкие ели, словно примеряя им их новогодний наряд.

Чист и прозрачен воздух. Далеко слышны звуки, отчётливо разносятся голоса.

Грамматические задания

1 Подчеркните в предложениях грамматические основы с простым глагольным и составным глагольным сказуемым. (1 - 2 на каждый вид).

2. В 1-ом абзаце обозначьте безударные гласные в корне.

3. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант

Уходит вдаль аллея, вытканная опавшими листьями.

2 вариант

Но лучше всех понимают и чувствуют осень молодые клёны и дубы.

3 четверть

Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»

Задание: определите тип односоставного предложения, подчеркните грамматическую основу в каждом предложении, определите тип сказуемого.

ВАРИАНТ 1

Присмотритесь к лучшим учителям!_____

Им веришь. _____

Не человека же засыпаем, траву._____

Вырастет в другом месте._____

Жалко ли её?_____

И надо уметь выходить из ошибок._____

Потом я устал от них и смотреть перестал._____

В этом никакой неряшливости не может быть._____

Наш язык — это важнейшая часть нашего общего поведения в жизни._____

Он сам, очевидно, не привык беречь память о прошлом. _____

ВАРИАНТ 2

Надо просто жить!_____

Голос души!_____

Волнение моё стремительно возрастало._____

Можно ли называть музеем Пушкинский заповедник?_____

Пустынно было в парке и тихо._____

И за следующие годы благодарю судьбу._____

К счастью, это начисто забылось._____

Сейчас нужно вести ребёнка на стадион._____

Интеллигентность люди в себе развивают, тренируют, воспитывают._____

Меня переводят._____

4 четверть

Контрольный диктант на тему «Обособленные и уточняющие члены предложения» (с грамматическим заданием)

Акимов, опытный охотник, пробирался по кустарнику. Берег снова вздымался вверх, и начиналось редколесье: ель, сосна, береза.

Увидев внизу землянку, Акимов направился к ней. Окруженная слева и справа желтыми зарослями осоки, она приютилась у берега, возле самой воды.

Он раскрыл дверь, и на него пахнуло копченой рыбой, нежным ароматом скошенного сена. Над столом висела на веревках, протянутых из угла в угол, подвяленная рыба, на железной печке стоял чугунок. На полочке была еда: банка с солью, кусок вареного мяса, коврижка ржаного хлеба. Все говорило о том, что недавно здесь были люди.

Он заспешил назад, встав под елью, и, прикрытый ее пушистыми ветвями, стал напряженно ждать. Ветер свистел, раскачивая деревья, похрустывали под его напором стволы, с беспокойным шумом плескалась о берег волна. Никаких иных звуков не было слышно.

Совсем стемнело, и ветер заметно притих, но зато небо очистилось от туч, и звезды, ярко заблиставшие на небосклоне, могли помочь ему найти дорогу.

Задание:

1.Выделите причастные и деепричастные обороты.

2.Найдите уточняющие обособленные члены предложения и обозначьте их графически.

3.Выполните морфемный разбор причастия *окруженная* и деепричастия *раскачивая*.

9 класс

Вводная контрольная работа по русскому языку

Диктант

Люди, прислушайтесь к чудесным мелодиям матери-земли, и вы непременно их услышите. Они повсюду: в лесу, среди пробудившегося цветущего поля.

Журчание весеннего ручейка или плеск речных волн о песчаный берег, пение птиц или гром отдалённой грозы, шелест цветущих луговых трав или треск мороза в зимнюю ночь, трепетание зелёной листвы на деревьях или треск кузнечиков у протоптанной луговой тропинки – всё это бесчисленные звуки земли. Городские люди, оглушённые шумом машин, отвыкли слушать их, к сожалению. Тем радостнее такому человеку, ещё не совсем утратившему чувство родной природы, побывать в лесу, на реке, в поле, набраться душевных сил.

А как хорошо новое утро! Ещё до восхода солнца просыпаются, начиная радостно петь, птицы. Спят в каменных домах люди, прошумит редкая машина, но уже полнится жизнью пробудившийся лес, полной грудью дышит земля. «В природе нет ничего музыкальнее наступающего раннего утра, – говорит Соколов-Микитов. (137 слов)

Критерии оценивания диктанта:

Отметка по пятибалльной системе оценивания	**«2»**	**«3»**	**«4»**	**«5»**
Число ошибок (орфографических \ пунктуационных)	7\7 6\8 5\9 8\6	4\4 3\5 0\7 6\6	2\2 1\3 0\4	1\1 1\0 0\1 0\0

Контрольная работа по русскому языку за 1 четверть

Сжатое изложение

Некоторые считают, что человек взрослеет в каком-нибудь определённом возрасте, например, в 18 лет, когда он становится совершеннолетним. Но есть люди, которые и в более старшем возрасте остаются детьми. Что же значит быть взрослым?

Взрослость означает самостоятельность, то есть умение обходиться без чьей-либо помощи, опеки. Человек, обладающий этим качеством, всё делает сам и не ждёт поддержки от других. Он понимает, что свои трудности должен преодолевать сам. Конечно, бывают ситуации, когда человеку одному не справиться. Тогда приходится просить помощи у друзей, родственников и знакомых. Но в целом самостоятельному, взрослому человеку не свойственно надеяться на других.

Есть такое выражение: руке следует ждать помощи только от плеча. Самостоятельный человек умеет отвечать за себя, свои дела и поступки. Он сам планирует свою жизнь и оценивает себя, не полагаясь на чьё-то мнение. Он понимает, что многое в жизни зависит от него самого. Быть взрослым – значит отвечать за кого-то ещё. Но для этого тоже надо стать самостоятельным, уметь принимать решения. Взрослость зависит не от возраста, а от жизненного опыта, от стремления прожить жизнь без нянек. (169 слов)

Микротемы:

1. Понятие «взрослость» не зависит от возраста.
2. Взрослость обозначает самостоятельность.
3. Быть взрослым – значит отвечать за себя и других, полагаться только на свои силы и жизненный опыт.

Критерии оценивания изложения:

№	Критерии оценки сжатого изложения	Баллы
ИК1	**Содержание изложения**	
	точно передал основное содержание текста для изложения	1
	не передал основное содержание текста для изложения	0
ИК2	**Сжатие исходного текста**	
	применил один или несколько приёмов сжатия текста	1
	не использовал приёмы сжатия текста	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК2		**2**
№	**Критерии оценки грамотности и фактической точности речи**	Баллы
ГК1	**Соблюдение орфографических норм**	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибки	0
ГК2	**Соблюдение пунктуационных норм**	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ГК3	**Соблюдение грамматических норм**	
	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено три и более ошибки	0
ГК4	**Соблюдение речевых норм**	

	Речевых ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ФК1	**Фактическая точность письменной речи**	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	Допущена одна ошибка в изложении материала или в употреблении терминов	1
	Допущено две и более ошибки в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов изложение по критериям ФК1, ГК1–ГК4		**10**

Отметка по пятибалльной системе оценивания	**«2»**	**«3»**	**«4»**	**«5»**
Первичный балл	**0–3**	**4–7**	**8 - 10**	**11–12**

2 четверть
Тест «Синтаксис сложного предложения»

1.Что изучает синтаксис:
A) слова и значения
B) звуки речи
C) части речи и их формы
D) словосочетания и предложения
E) правила произношения слов

2. Найдите сложносочиненное предложение:
A) Звезды еще сверкали остро и холодно, но небо на востоке уже стало светлеть.
B) Дороги, не заносимые поземкою и не заметаемые метелью, были превосходны.
C) В углу, близ окна, стояла очень странная, но дорогая скульптура.
D) Петр подошел к плотине и остановился, прислушиваясь.
E) Большой двор, кудрявый от репейника и усыпанный желтыми листьями, слегка серебрился осеннею изморосью

3. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным цели:
A) Ассамблея народа Казахстана осуществляет свою деятельность, чтобы закрепить общественную стабильность.
B) Мы поехали туда, где еще недавно шли ожесточенные бои.
C) Каждый в нашей стране имеет право на труд, и закон охраняет это право.
D) Громадный порт, один из самых больших портов мира, всегда был переполнен судами.
E) Когда охотник уходит в тайгу, он всегда оставляет в избушке спички, наколет сухих дров.

4. Определите бессоюзное сложное предложение:
A) Я увидел, что пляжы тянутся далеко-далеко
B) Лес рубят – щепки летят
C) Едва Владимир выехал за околицу, как поднялся ветер
D) Чем скорее догорал костер, тем виднее становилась лунная ночь.
E) У Даши характер был, пожалуй, покруче чем у Дмитрия Степановича.

5.Если в предложении первое придаточное относится к главному, а второе придаточное к первому и т. д., то это:
A) Сложноподчиненное предложение с однородным подчинением.
B) Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением.
C) Сложноподчиненное предложение с неоднородным подчинением
D) Предложение с разными типами связи.
E) Бессоюзное предложение.

6.Сложносочиненное предложение с противительным союзом:
A) Мороз невелик, да стоять не велит
B) Ехал в Казань, а попал в Рязань
C) Совесть без зубов, а загрызет
D) Лесом шел, а дров не видал
E) Чугун чугуна дразнит, а оба черны.

7. Выберите сложное предложение.
A) Снег лежит на деревьях и гнет сучья.

B) Ярко светило солнце, снег переливался тысячью искр.
C) Жилище мое обросло случайными, но интересными вещами.
D) Облетают с яблонь листья и шепчутся с травой.
E) По всей округе льют ливни.

8. Укажите количество пропущенных запятых в предложении: ***Уж тает снег бегут ручьи в окно повеяло весною.***
A) 1
B) 2
C) 3
D) 4
E) 5

9.Укажите количество пропущенных запятых в предложении: ***Астрологи Вавилона гадавшие по небесным светилам находили что мир очень стар что ему больше двух миллионов лет.***
A) 3
B) 4
C) 5
D) 6
E) 7

10. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточной частью места:
A) Надо всегда поступать честно, чтобы ни перед кем не было стыдно.
B) Он засмеялся, точно сталь зазвенела.
C) Грей так задумался, что позабыл о хозяине.
D) Вдруг, там, где прибой швыряет свои белые фонтаны, поднялся орел.
E) Не засыпай старого колодца, пока не готов новый.

11.Укажите сложносочиненное предложение с разделительным союзом:
A) Еще напор и враг бежит.
B) Не то вода была холодная, не то мой охотничий пес молод и глуп.
C) Вздрагивали оконные рамы, а в печных трубах дико завывало.
D) Его не тянуло к подушке, однако ж он уперся локтем в нее.
E) Весь дом казался спящим, несмотря на яркое освещение.

13.Найдите простое предложение.
A) Лес по-осеннему молчал, только теплый ветерок шелестел листвой.
B) Ученье и обед делали дни очень интересными, вечера же проходили скучновато.
C) Она мне нравилась все больше и больше, я тоже, по-видимому, был симпатичен ей.
D) Жарко сверкало солнце, блестели горы и город.
E) Вообразите себе молодость, ум, красоту, веселость самую бешеную, храбрость самую беспечную, громкое имя.

12.Определите сложноподчиненное предложение с придаточной частью времени:
A) И только небо засветилось, все шумно вдруг зашевелилось.
B) Онегин добрый мой приятель родился на брегах Невы.
C) Где некогда было пусто, голо, теперь младая роща разрослась.
D) Мимо пробежал кто-то, к счастью меня не заметивший.
E) Гусь, известно, птица важная рассудительная

14.Определите сложноподчиненное предложение с придаточной частью причины:
A) Свою Москву мы не дали в обиду, как нас в обиду не дала она.
B) Даша слушала молча, не перебивая, часто закрывая глаза.
C) Уезжай сейчас же, а не то наговорю лишнего.
D) Это было совсем не похоже на него, но он молчал.
E) И снова я с людьми затем, что я поэт, затем, что молнии сверкают

15.Определите сложноподчиненное предложение с придаточной частью образа действия:
A. Князь Андрей умел поставить себя так, что все его боялись и уважали.
B. Земля запахла так, как она всегда пахнет перед дождем в июне.
C. Где некогда было пусто, голо, теперь младая роща разрослась
D. Очнулся ночью, совершенно разбитый, больной.
E. Невидимая, посредине реки плывет лодка.

16.Найдите бессоюзное сложное предложение, между частями которого ставится тире:
A) Про меня все люди скажут сердцем чист и не спесив.
B) Печален я со мною друга нет.
C) Шел дождь падал снег.
D) От солнца бегать света не видать
E) Катятся ядра свищут пули нависли хладные штыки.

17.**Укажите количество пропущенных запятых в предложении**
По синим волнам океана лишь звезды блеснут в небесах корабль одинокий несется несется на всех парусах.
A) 2
B) 1
C) 4
D) 3
E) нет запятых

18.Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением:
A. Когда шел разговор, мы не подозревали, что ночь эта была самая страшная.
B. Мир не отнять у тех, чьи руки держали оружие, чьи глаза видели и навсегда запечатлели в памяти ужасы прошлой войны.
C. Человека можно узнать по тем книгам, которые он читает
D. Тот не мужчина, кто голову прячет, если он видит беду
E. Ум – океан, черпаешь – не кончается

19. Укажите предложение с пунктуационными ошибками:
A) Отгремел грозами июль, и лето вдруг сразу перемахнуло на осень.
B) Воздух был душен, влажен, и очень хотелось дождя.
C) Я как только вошел успел заметить, сумрачное расположение Ермолая.
D) Язык-это путь цивилизации и культуры.
E) Кажется, не осталось в руках силы и топор затупился.

20. Укажите бессоюзное сложное предложение со значением условия:
A) Ты не провожай меня: я дорогу знаю.
B) За окнами неслись облака, жарко светило солнце.
C) Заря разгоралась, раскрашивала небо золотыми полосами.

D) Любишь кататься-люби и саночки возить.
E) Солнце выглянуло-степь повеселела.

21. Укажите в каком предложении нужно поставить двоеточие:
A) На улице еще было пусто над крышами домов вставало солнце.
B) Льется теплый солнечный воздух в комнаты шумят воробьи на сирени.
C) Стихнут порывы ветра гудят моторы тракторов.
D) У собак есть рыцарское правило собаку лежачую или на привязи не трогают.
E) Раздался выстрел браконьеры бросились бежать.

22. Укажите неверное утверждение:
A) Сложное предложение состоит из нескольких предикативных частей.
B) Сложносочиненными называются такие предложения, части которых соединены сочинительными союзами.
C) Части сложноподчиненного предложения равноправны между собой.
D) Соподчинение – это такая связь, когда две (или больше придаточные) части относятся к одной главной.
E) подчинительные союзы не являются членами предложения, они служат для связи придаточной части с главной.

23. Укажите сложноподчиненное предложение с соподчинением:
A) Я помню, что я озяб ужасно, что квартира была холодной, что чай не согрел меня.
B) Умное животное следило за нами, точно хотело знать, что мы намерены делать.
C) Надо человеку и знать, и любить, и беречь свою землю.
D) Ветер тянул с неприветливого севера.
E) Зимы ждала, ждала природа.

24. Укажите сложное предложение с разными видами связи:
A) Звезды еще сверкали остро и холодно, но небо на востоке уже стало светлеть.
B**)** Каждый в нашей стране имеет право на труд, и закон охраняет это право
C) Перед рассветом звезды бесследно исчезают, небо расчищается, и медленно всплывает солнышко.
D) Спал город, чернея листвой, домами белея.
E) Когда охотник уходит в тайгу, он всегда оставляет в избушке спички, наколет сухих дров.

25. Укажите предложения с неправильной расстановкой знаков препинания при прямой речи:
A) «Ах. Ты сердечный!» – подумала мать и вздохнула.
B) «Честное благородное слово, – краснея, говорила Наташа, - никому не скажу».
C) «Василиса Егоровна – прехрабрая дама заметил важно Швабрин. Иван Кузьмич может это засвидетельствовать»
D) «Узнала меня? – шепотом спросила Любка.
E) Мне вдруг вспомнились слова: «Если от моей заботы тебе хорошо, то от этого мне еще лучше».

Ответы:

№ вопроса	Вариант ответа
1	D
2	A
3	A
4	B

5	B
6	E
7	B
8	B
9	B
10	D
11	B
12	A
13	E
14	E
15	A
16	D
17	D
18	A
19	C
20	D
21	D
22	C
23	B
24	C
25	C

Критерии оценивания:

Оценка	**Количество правильных ответов**
«5»	20 и больше
«4»	15-19
«3»	10-14
«2»	Менее 10

3 четверть
Тест в формате ОГЭ

1. Прочитайте текст и выполните задание.

(1) В воздухе пахучей струёй разливался аромат недавно распустившихся цветов. (2) Сирень, как невеста, стояла вся в белом. (3) Подстриженные щёткой акации образовали живые зелёные стены, и в них уютно прятались крошечные садовые диванчики и чугунные круглые столики. (4) В этих нишах, напоминающих зелёные гнёздышки, хотелось отдохнуть. (5) Вообще садовник хорошо знал своё дело: зимой у него расцветали камелии, ранней весной радовали глаз тюльпаны и гиацинты.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

1) разливался аромат (предложение 1)
2) сирень как невеста (предложение 2)
3) прятались (предложение 3)
4) хотелось отдохнуть (предложение 4)
5) камелии радовали глаз (предложение 5)

2. Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

1) В предложении 1 содержится составное глагольное сказуемое.
2) Предложение 2 содержит сравнительный оборот.
3) Предложение 3 сложносочинённое.
4) Предложение 4 односоставное безличное.
5) Предложение 5 сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью.

3. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для данных пунктуационных правил: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА

А) Если обобщающее слово стоит перед однородными членами, то после него ставится двоеточие.

Б) Уточняющее обстоятельство обособляется.

В) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Луна, яркая и точно мокрая, мелькала по голым верхушкам деревьев, и голые сучья сливались с её влажным блеском, исчезали в нём.

2) Погода стояла неблагоприятная: по временам шёл мелкий осенний дождь, постоянно дул ветер.

3) Приметы связаны со всем: с цветом неба, росой и туманами, криком птиц и яркостью звёздного неба.

4) Высокое, почти безоблачное летнее небо, наполненное солнечным блеском, было восхитительно.

5) В детстве мы с братом любили проводить время в заброшенном уголке сада, между сараем и забором, где хранилось множество вышедших из употребления вещей.

4. *Пунктуационный анализ.* **Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Может быть(1) нам предстоит узнать именно сегодня(2) когда(3) человеку важно связать(4) в своем сознании новейшие данные об элементарных частицах(5) о «белых карликах» и «черных дырах» Вселенной(6) с белоснежностью ромашек на лесных полянах(7) с роскошными пульсирующими созвездиями над головой.

5. *Орфографический анализ.* Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) **ЛОГОТИП** — написание безударной чередующейся гласной в корне проверяется подбором однокоренного слова, в котором гласный звук находится под ударением.

2) **НЕ ЗАПОЛНЕНЫ** (страницы) — частица НЕ с кратким страдательным причастием прошедшего времени пишется раздельно.

3) **ОТТАЯВШИЙ** — перед суффиксом -ВШ- действительного причастия прошедшего времени пишется та же буква, что перед -ТЬ в неопределённой форме глагола, от которого оно образовано.

4) **СТЕРПЕТЬ** — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.

5) **ПЕСЧАНЫЙ** — в имени прилагательном, образованном с помощью суффикса -АН-, пишется одна буква Н.

6. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква И.

За тёмной ст(1).. ной ракит, где небо уже зеленело от зари, монотонно падала вода. Этот шум — единств(2).. нный звук в безмолви(3).. ночи — утверждал непр(4).. рывное дв(5).. жение природы. Должно быть, каждый из нас подумал о лесных ручьях, бегущ(6).. х под бур(7).. ломом и сгнивш(8).. й листвой, о том, как м(9).. рцают звёзды в заводях Дубны.

7. Раскройте скобки и запишите слово «**восемьсот**» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

После спектакля режиссёр обратился с речью к (восемьсот) зрителям.

8. *Синтаксический анализ.* Замените словосочетание **«бессонные ночи»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

9. Прочитайте текст.

(1) Федя учился в новой школе. (2) Его старый дом пошёл на слом, а там, во дворе, осталась его голубятня.

(3) Что- то замкнулось в Фёдоре. (4) Пусто было в голове. (5) На уроках, когда его поднимали, он вставал, растерянный, не знающий, что сказать, и ребята уже начали похихикивать над ним, тут же придумав кличку Угрюм Бурчеев. (6) Но Фёдор, казалось, и этого не слышал. (7) Тело его как будто потеряло способность ощущать, а душа — чувствовать. (8) После уроков он садился в автобус и ехал в старый район.

(9) В один из таких приездов экскаваторщик, грузивший щебень в самосвал, крикнул Фёдору:

— (10) Эй, парень! Убирай свою голубятню! (11) Завтра будем рыть котлован.

(12) Фёдор онемело смотрел на развалины деревянного дома. (13) Вот и всё. (14) Даже голубей не будет. (15) Он стал выпускать приручённых птиц, но не так, как всегда: брал каждого голубя, гладил по головке и бросал кверху. (16) Птицы хлопали

крыльями, рвались вылететь стаей, как им было привычно, но он пускал их поодиночке, прощаясь с каждым.

(17) Птицы носились в прозрачном осеннем небе, а Фёдор медленно и деловито собирал стружку. (18) Она просохла за ясные и сухие дни, кололась, шуршала в руках, издавая мягкий запах дерева.

(19) Стало темнеть, а в темноте голуби сами возвращаются к голубятне, но в этот раз не должны вернуться.

(20) Фёдор поднялся наверх, оглядел старый посёлок. (21) Его уже не было. (22) Несколько бараков кособочились по краям огромной чёрной площади. (23) Там, где жили люди. (24) Где была пыльная дорога. (25) Только голубятня осталась.

(26) Мальчик захлопнул крышку голубятни, медленно чиркнул спичкой, поднёс её к куче стружки и спустился с голубятни.

(27) Пламя рванулось вверх метровым языком, сразу затрещали перегородки и сухие брёвна.

(28) Фёдор поднял голову: голуби носились как ни в чём не бывало.

(29) Он повернулся и побежал.

(30) Народу на остановке было немного, но он полез без очереди, не видя никого. (31) Стоя на задней площадке и прижавшись лбом к стеклу, он старался смотреть на серый и спокойный асфальт. (32) Но не удержался. (33) Помимо его воли, глаза посмотрели в небо. (34) Голуби кружились, не подозревая беды. (35) И Фёдор не выдержал — бросился к двери, стал колотить как сумасшедший.

— (36) Водитель, — закричал кто- то, — остановись, мальчик остановку пропустил!

(37) Троллейбус послушно притормозил, дверь с шипением распахнулась, Фёдор выпрыгнул, зацепившись ногой за порожек, грохнулся на дорогу и ударился коленом. (38) Острая боль пронзила его, и он словно очнулся.

(39) Голуби! (40) Разве их можно бросать? (41) Разве он имел такое право? (42) Кто- то там сказал, какой-то мудрец: мы отвечаем за тех, кого приручили. (43) Он отвечает за голубей.

(44) Фёдор подбежал к голубятне, объятой высоким пламенем. (45) Повисли плотные сумерки, и во мраке, возле пляшущих языков огня, метались молчаливыми тенями обезумевшие голуби.

(46) Фёдор молча поднял руки. (47) Его фигура отбрасывала на землю огромную тень, он заметил её, обернувшись, и сила влилась в него — он показался себе большим и сильным. (48) Голуби узнали его, затрепетали над головой, садились ему на плечи, он брал их, воркующих, встревоженных, и прятал под куртку, за пазуху.

(По А. Лиханову) *

* *Лиханов Альберт Анатольевич (род. в 1935 г.) — современный детский и юношеский писатель, журналист и общественный деятель.*

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) После уроков Фёдор поехал в старый район, потому что скучал по лучшему другу.
2) Фёдор был полон решимости отстоять старую голубятню.
3) Рабочие снесли голубятню.
4) Голуби летали вокруг горящей голубятни.
5) Фёдор вернулся к своим голубям, не бросил их, потому что чувствовал ответственность за приручённых птиц.

10. *Анализ средств выразительности.* Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **эпитет**.

1) И Фёдор не выдержал — бросился к двери, стал колотить как сумасшедший.

2) Повисли плотные сумерки, и во мраке, возле пляшущих языков огня, метались молчаливыми тенями обезумевшие голуби.

3) Птицы носились в прозрачном осеннем небе, а Фёдор медленно и деловито собирал стружку.

4) Троллейбус послушно притормозил, дверь с шипением распахнулась, Фёдор выпрыгнул, зацепившись ногой за порожек, грохнулся на дорогу и ударился коленом.

5) Кто-то там сказал, какой-то мудрец: мы отвечаем за тех, кого приручили.

11. *Лексический анализ.* В предложениях 27−32 найдите фразеологизм. Выпишите этот **фразеологизм**.

Ответы:

1.	14
2.	234
3.	354
4.	1257
5.	235
6.	356
7.	восьмистам
8.	ночи без сна
9.	45
10.	23
11.	как ни в чём не бывало

Отметка по пятибалльной системе оценивания	**«2»**	**«3»**	**«4»**	**«5»**
Первичный балл	**0–5**	**6–7**	**8 - 9**	**10–11**

Итоговая контрольная работа (годовая) по русскому языку

Сочинение-рассуждение

(1) После своего исторического полёта Юрий Гагарин стал нарасхват. (2) Его хотели видеть все страны и все народы, короли и президенты, люди военных и штатских профессий, самые прославленные и безвестные.

(3) И Гагарин охотно встречался со всеми желающими. (4) Но охотнее всего шёл он к курсантам лётных училищ, как бы возвращался в собственную юность, в её лучшую, золотую пору.

(5) Как- то раз, когда официальная встреча уже закончилась и дружеский разговор перекочевал из торжественного зала в чахлый садик лётной школы, один из курсантов спросил, заикаясь от волнения:

— Товарищ майор... о чём вы думали... тогда?

— (6) Когда «тогда»? — спросил с улыбкой Гагарин и по тому, как дружно грохнули окружающие, понял, что задавшему вопрос курсанту в привычку вызывать смех.

— (7) Ну, в общем... я что хотел спросить... когда вы по дорожке шли?

(8) Курсанты снова грохнули, но Гагарин остался подчёркнуто серьёзен, и смех сразу погас.

— (9) Вы имеете в виду Внуковский аэродром? (10) Рапорт Правительству?

— (11) Во... во!.. — обрадовался курсант, достал из кармана мятый носовой платочек и вытер вспотевший лоб.

(12) Теперь уже все были серьёзны, и не по добровольному принуждению, а потому, что наивный вопрос курсанта затронул что-то важное в молодых душах. (13) Гагарин шёл через аэродром на глазах всего мира, и это было для них кульминацией жизни героя, сказочным триумфом, так редко, увы, выпадающим на долю смертного. (14) О чём же думал герой в это высшее мгновение своей жизни?

(15) И Гагарин с обычной чуткостью уловил настроение окружающих, значительность их ожидания. (16) Конечно же, ребята мечтают о подвигах, о невероятных полётах, о славе и ждут чего- то высокого и одухотворённого. (17) Герой должен был думать о планетарном, вселенском, вечном. (18) Они хотят получить сейчас и Небо, и Звёзды, и Человечество, и Эпоху, и все Высшие ценности...

(19) Но Гагарин молчал, и пауза угрожающе затянулась. (20) Он был сейчас очень далеко отсюда, от этого чахлого садика, тёплого вечера, юношеских доверчивых лиц, в другом времени и пространстве.

(21) ...В тот раз в одиночке сурдокамеры держали не так уж долго, но он чувствовал себя на редкость плохо: болела и кружилась голова, мутило, тело казалось чужим, а ноги — ватными. (22) Может, что- то там испортилось, нарушилась подача воздуха? (23) Но Королёв спрашивает испытуемых о самочувствии, и все как один молодцевато отвечают: «Отлично!» — «(24) К выполнению задания готовы?» — «(25) Так точно!» (26) Неужели одному ему так не повезло? «(27) Как самочувствие, товарищ Гагарин?»— «(28) Отличное... — (29) Нет, он не может врать Королёву и без запинки добавляет: Хотя и не очень». — «(30) К выполнению задания готовы?» — «(31) Сделаю, что могу, но лучше бы в другой раз». (32) И в результате — высшая оценка. (33) То было, оказывается, испытание на честность. (34) Им специально создали тяжёлые условия в камерах. (35) Но ведь нельзя считать, что ты сдал испытания на честность раз и навсегда. (36) Всю жизнь человек сдаёт эти испытания и в большом, и в малом.

— (37) Видишь ли, дружок, — сказал Гагарин курсанту, — у меня тогда развязался шнурок на ботинке. (38) И я об одном думал, как бы на него не наступить. (39) Не то, представляешь, какой позор: в космос слетал, а тут на ровном месте растянулся...

(40) ...Ночью курсант никак не мог уснуть. (41) Он ворочался на койке, вздыхал, крякал, что-то бормотал, тысячи раз повторял в воображении подвиг Гагарина и твёрдо знал: если его пошлют в космос, он не оплошает. (42) Не дрогнет. (43) Разве что

побледнеет. (44) И даже песню споёт в космосе, если надо, хотя ему медведь на ухо наступил. (45) Но когда он пытался представить себя в средоточии мирового внимания, душа в нём сворачивалась, как прокисшее молоко. (46) Он видел себя на космодроме, видел в космическом корабле, но не видел на красной тропочке славы, по которой легко, уверенно, сосредоточенно и радостно прошагал Гагарин. (47) Ведь чтобы идти так на глазах всего света, надо что- то большое нести в себе. (48) А он, курсант, постоянно думал о всякой чепухе: о девушках, футболе, кинофильмах, мелких происшествиях окружающей жизни, несданных зачётах... (49) Такому пустому, нулевому человеку нечего делать в скрещении мировых лучей. (50) И, следуя обратным ходом, он начинал сомневаться в своих возможностях совершить подвиг. (51) А если не будет подвига, то зачем тогда жить?

(52) Гагарин вернул ему веру в себя. (53) Впервые за много дней курсант засыпáл счастливым.

(По Ю. М. Нагибину*)

**Юрий Маркович Нагибин (1920–1994) — советский и российский писатель, журналист, сценарист.*

Используя прочитанный текст, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий (1, 2 или 3). Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания (1, 2 или 3).

1. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Каковы функции многоточия в тексте??»**.

Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл предложений 35, 36 текста: **«Но ведь нельзя считать, что ты сдал испытания на честность раз и навсегда. Всю жизнь человек сдаёт эти испытания и в большом, и в малом»**.

Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

3. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Почему в жизни важно быть честным?»** Дайте обоснованный ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Критерии оценивания сочинения:

№	**Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (1)**	**Баллы**
С1К1	**Наличие обоснованного ответа**	
	Учащийся привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	2
	Учащийся привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущена одна фактическая ошибка, связанная с пониманием тезиса	1
	Учащийся привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущено две и более фактические ошибки, связанные с пониманием тезиса, **или** тезис не доказан, **или** дано рассуждение вне контекста задания, **или** тезис доказан на бытовом уровне	0
С1К2	**Наличие примеров-аргументов**	
	Учащийся привёл два примера-аргумента из текста, верно указав их роль в тексте	3
	Учащийся привёл два примера-аргумента из текста, **но** не указал их роли в тексте, **или** привёл два примера-аргумента из текста, указав роль в тексте одного из них, **или** привёл один пример-аргумент из текста, указав его роль в тексте	2
	Учащийся привёл один пример-аргумент из текста, не указав его роли в тексте	1
	Учащийся не привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, **или** учащийся привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста	0
С1К3	**Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения**	
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, - последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена одна логическая ошибка, **и/или** в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, **но**	0

	допущено более одной логической ошибки, **и/или** имеется два случая нарушения абзацного членения текста	
С1К4	**Композиционная стройность работы**	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, **но** допущена одна ошибка в построении текста	1
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям критериям С1К1- С1К4		**9**
№	**Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (2)**	**Баллы**
С2К1	**Понимание смысла фрагмента текста**	
	Учащийся дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет	2
	Учащийся дал в целом верное объяснение содержания фрагмента, **но** допустил одну ошибку в его интерпретации	1
	Учащийся дал неверное объяснение содержания фрагмента текста, **или** учащийся допустил две или более ошибки при интерпретации содержания фрагмента текста, **или** объяснение содержания фрагмента в работе учащегося отсутствует	0
С2К2	**Наличие примеров-аргументов**	
	Учащийся привёл из текста два примера-аргумента, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента	3
	Учащийся привёл из текста один пример-аргумент, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента	2
	Учащийся привёл пример(-ы)-аргумент(-ы) не из прочитанного текста	1
	Учащийся не привёл ни одного примера-аргумента, объясняющего содержание данного фрагмента, **или** учащийся привёл в качестве примера-аргумента данную в задании цитату или её часть	0
С2К3	**Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения**	
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена одна логическая ошибка, **и/или** в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более одной логической ошибки, **и/или** имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
С2К4	**Композиционная стройность**	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и	2

	завершённостью, ошибок в построении текста нет	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, **но** допущена одна ошибка в построении текста	1
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С2К1-С2К4		**9**
№	**Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (3)**	**Баллы**
С3К1	**Толкование значения слова**	
	Учащийся (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его	2
	Учащийся (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение, **но** не прокомментировал его	1
	Учащийся дал неверное определение, **или** толкование слова в работе экзаменуемого отсутствует	0
С3К2	**Наличие примеров-аргументов**	
	Учащийся привёл два примера-аргумента: один пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а второй - из жизненного опыта, **или** учащийся привёл два примера-аргумента из прочитанного текста	3
	Учащийся привёл один пример-аргумент из прочитанного текста	2
	Учащийся привёл пример(-ы)-аргумент(-ы) из жизненного опыта	1
	Учащийся не привёл ни одного примера-аргумента	0
С3К3	**Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения**	
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена одна логическая ошибка, **и/или** в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более одной логической ошибки, **и/или** имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
С3К4	**Композиционная стройность**	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, **но** допущена одна ошибка в построении текста	1
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С3К1-С3К4		**9**

Грамотность письменной речи и фактическая точность письменной речи

оцениваются отдельно.

Оценка грамотности.

Грамотность оценивается по следующей шкале:

ГК 1 – 1 балл ставится, если орфографических ошибок нет или допущена 1 орфографическая ошибка.

ГК 2 – 1 балл ставится, если пунктуационных ошибок нет или допущена 1 пунктуационная ошибка.

ГК 3 – 1 балл ставится, если грамматических ошибок нет или допущена 1 грамматическая ошибка.

ГК 4 – 1 балл ставится, если речевых ошибок нет или допущена 1 речевая ошибка.
ФК1 – 1 балл ставится, если фактических ошибок нет.

Максимальное количество баллов по критериям грамотности – 5 баллов.

Примечания:

1. Если в сочинении насчитывается менее 70 слов, то оно оценивается нулём баллов.
2. Если вся работа учащегося дословно копирует исходный текст, то она оценивается нулём баллов.

НОРМЫ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНОК

Баллы	0 - 7	8 - 10	11 - 12	13 - 14
Оценка	**«2»**	**«3»**	**«4»**	**«5»**